



## YÖRÜK KÜLTÜRÜ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ MÜDÜRLÜĞÜ 2024 YILI BİRİM FAALİYET RAPORU

### İÇİNDEKİLER

#### 1 BİRİM YÖNETİCİ SUNUŞU

#### 2 GENEL BİLGİLER

##### 2.1 Misyon ve Vizyon

##### 2.2 Yetki, Görev ve Sorumluluklar

#### 3 Birime İlişkin Bilgiler

##### 3.1 Fiziksel Yapı

##### 3.2 Örgüt Yapısı

##### 3.3 Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

##### 3.4 İnsan Kaynakları

##### 3.5 Sunulan Hizmetler

##### 3.6 Yönetim ve İç Kontrol Sistemi

#### 4 AMAÇ VE HEDEFLER

##### 4.1 Birimin Amaç ve Hedefleri

##### 4.2 Temel Politikalar ve Öncelikler

#### 5 FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

##### 5.1 Mali Bilgiler

##### 5.1.1 Bütçe Uygulama Sonuçları

##### 5.1.2 Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar

##### 5.1.3 Mali Denetim Sonuçları

##### 5.2 Performans Bilgileri

##### 5.2.1 Program, Alt Program, Faaliyet Bilgileri



## 1 BİRİM YÖNETİCİ SUNUŞU



**Yörügün yükünü bir deve götürür,  
Sefasını bin deve götüremez**

Türk kültür tarihinin günümüze kadar kesintisiz taşıyıcılarından biri de Yörüklerdir. Küçükbaş hayvancılıkla geçinen, otlak bulmak için yaylak ve kışlak arasında yer değiştiren, kendine özgü kültür ve sanatı olan Yörükler, Orta Asya'daki Bozkır kültürünün Anadolu'daki devamı ve yansımasıdır denilebilir. Isparta yaylaları, göç yolları üzerinde olmasından dolayı yüzyıllardır Yörüklerin en önemli 'Yurt'larından olmuştur. "Cefa istersen ek-biç, sefa istersen kon-göç" diyen Yörüklere, Sorgun, Melikler, Anamas ve diğer yaylalar ev sahipliği yapmıştır. Yörükler doksan dokuz pencereci çadırlarda, doğaya ve insan ruhuna uyumlu yaylalarda, kendi meteorolojilerini, tedavi yöntemlerini, sanat ve zanaatlarını geliştirmişlerdir. Bu durum ise kendi kendine yetebilmeyi sağlamıştır. Yörük olmak yükü az olmaktır.

Günümüzde Yörüklerin yaşam tarzlarındaki değişimler birçok geleneksel değer ve ritüeli ortadan kaldırmıştır.

Bu değişim ve yok oluş sadece Türk kültürü açısından değil aynı zamanda evrensel kültür açısından da büyük bir kayıp olarak değerlendirilmelidir. Çünkü Yörük kültürü gelecek umudumuzdur.

Üniversitelerin bulunduğu bölgenin kültürünü tespit, arşiv, tanıtım ve yereli evrensele taşıma sorumluluğu bilinci ile Yörük Kültürünün tanıtılmasına katkı sağlayacağımızı düşünüyoruz.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



Ev yapma eğlenirsin,  
Bağ dikme bağlanırsın,  
Sür keçiyi çek deveyi,  
Çektik sıra beylenirsin.



Prof. Dr. Mustafa GENÇ  
Merkez Müdürü



## 2 GENEL BİLGİLER

Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Rektörlüğü Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi (YORKAM) Müdürlüğü 3 Mayıs 2019 Cuma tarihinde kurulmuştur.

Yönetmelik, Resmî Gazete'nin 3 Mayıs 2019 Cuma tarih ve 30763 sayılı baskısında yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

**Yönetmelik Yayın Bağlantısı:** <https://www.resmigazete.gov.tr/eskiler/2019/05/20190503-3.htm>

Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Rektörlüğü'nün 1 Haziran 2017 tarihinde başlattığı "Isparta'nın Somut Olmayan Kültürel Mirasları Tespiti Projesi" bağlamında;

1. SDÜ Rektörlüğü Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi (YORKAM) Müdürlüğü
2. SDÜ Toplumsal Katkı ve Paydaşlar Koordinatörlüğü (TKPK) Somut Olmayan Kültürel Miras Uygulama ve Araştırma Merkezi (SOKÜM) Müdürlüğü koordinasyonunda, disiplinler arası iş birliğinde saha çalışmalarına başlanmıştır. Isparta ve çevresinde tüm alanlarda bilimsel araştırmalar gerçekleştirilmiş; tespitler yapılmış, belgelendirilmiş ve kayıt altına alınmıştır. Saha araştırmalarında fotoğraf ve video çekimleri gerçekleştirilmiştir. Haber, söyleşi ve röportajlar yapılmıştır. Tüm kanıt ve belgelendirme ışığında akademik makale, kitap, belgesel ve kısa film yayımlanmıştır ve uluslararası bilimsel literatüre kazandırılmıştır.

18 Aralık 2017 tarihinde "Isparta Somut Olmayan Kültürel Miras Çalıştayı" düzenlenmiştir.

### Kanıt:

<https://w3.sdu.edu.tr/duyuru/7008/calistay-isparta-somut-olmayan-kulturel-miras>

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/7029/somut-olmayan-kulturel-miras-calistayi-sona-erdi>

-

25 Şubat 2019 Pazartesi tarihinde Somut Olmayan Kültürel Miras Uygulama ve Araştırma Merkezi (SOKÜM) kurulmuştur.

### Kanıt:

<https://www.resmigazete.gov.tr/eskiler/2019/02/20190225-6.htm>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ  
**SOKÜM**



  
GÜZEL SANATLAR  
FAKÜLTESİ

# konferans **Osman Nuri YÜCE**

*Kültürel Mirasın Tanığı Olarak Fotoğraf*

28 Şubat 2018



SDÜ GSF Metin And Sahnesi // 28 Şubat 2018 // 12:30 - 14:00

Bu etkinlik "Isparta Somut Olmayan Kültürel Mirasın Tespiti Projesi" kapsamında gerçekleştirilmiştir.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



# OSMANNURİYÜCE

## FOTOĞRAF SERGİSİ

"TÜRKİYE'NİN SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRASI"

28 Şubat 2018

SDÜ GSF Metin And Sahnesi Fuaye Alanı // 28 Şubat 2018 // Açılış: 12:00  
Bu etkinlik "Isparta Somut Olmayan Kültürel Mirasın Tespiti Projesi" kapsamında gerçekleştirilmiştir.

Erz. Zaferan  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ  
SOKÜM

28 Şubat 2018 tarihinde "Kültürel Mirasın Tanığı Olarak Fotoğraf" başlığı ile konferans ve sergi düzenlenmiştir.

**Kanıt:**

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/7132/yuregi-ile-fotograf-ceken-insan-osman-nuri-yuce-sdunun-konugu-oldu>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ







T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





7 Mart 2019 tarihinde Sanatçı Cahit Berkay'a 'Fahri Doktora Payesi' Töreni düzenlenmiştir.

**Kanıt:**

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/8123/usta-sanatci-cahit-berkay-artik-sdulu>

<https://www.youtube.com/watch?v=-6YBw2DyxUAt=3s>

-

Yüksek Öğretim Kurulu (YÖK) 100/ 2000 Öncelikli Alan Doktora Projesi için etkin çalışmalar gerçekleştirilmiştir. SDÜ Rektörlüğü'nün 1 Haziran 2017 tarihinde başlattığı proje kapsamında Somut Olmayan Kültürel Miras Doktora Programı'na katılım sağlanmıştır.

**Kanıt:**

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/8206/sdunun-somut-olmayan-kulturel-miras-projesi-anadoluda-kesfedilmeyi-bekleyen-degerler-icin-ilham-kaynagi-oluyor>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



# 2 SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS ÇALISTAYI

18-19-20  
nisan 2019

📍 Süleyman Demirel Üniversitesi Lütfü Çakmakçı Kültür Merkezi A-Salonu

SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ  
**SOKÜM**

iletişim:

ispartakulturelmiras@gmail.com ☎ 0.246 211 35 59



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



18-20 Nisan 2019 tarihleri arasında 2. Somut Olmayan Kültürel Miras Çalıştayı düzenlenmiştir.

**Kanıt:**

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/8304/ispartanin-kulturel-mirasi-kaybetmek-yok>

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/ispartanin-kulturel-mirasi-kaybetmek-yok-31012h.html>

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/8314/gelenek-gelecektir>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ

# *Isparta'nın* Somut Olmayan Kültürel Mirası



Isparta 2019





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



18 Nisan 2019 tarihinde SDÜ Isparta'nın Somut Olmayan Kültürel Mirası isimli kitap yayımlanmıştır. Eser, kâğıt (fiziki baskı) yanı sıra e-Kitap şeklinde de yayımlanmıştır. SDÜ Yayınları arasından çıkan ve resmî kurumsal web sayfalarında şu ân yayında olan esere ulaşmak için link aşağıda paylaşılmıştır:

[http://w3.sdu.edu.tr/SDU\\_Files/kitaplar/sokum.pdf](http://w3.sdu.edu.tr/SDU_Files/kitaplar/sokum.pdf)



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ

Antik Dönem'den  
Günümüze

*Isparta'nın*  
Kültürel Mirası



Isparta 2019



18 Nisan 2019 tarihinde **SDÜ Antik Dönem'den Günümüze Isparta'nın Kültürel Mirası** kitabı yayımlanmıştır.

Eser, kâğıt (fiziki baskı) yanı sıra e-Kitap şeklinde de yayımlanmıştır. SDÜ Yayınları arasından çıkan ve resmî kurumsal web sayfalarında şu ân yayında olan esere ulaşmak için link aşağıda paylaşılmıştır:

[http://w3.sdu.edu.tr/SDU\\_Files/kitaplar/antik-donemden-gunumuze-ispartanin-kulturel-mirasi.pdf](http://w3.sdu.edu.tr/SDU_Files/kitaplar/antik-donemden-gunumuze-ispartanin-kulturel-mirasi.pdf)

-

22 Nisan 2019 tarihinde Isparta'nın Kültürel Mirası Projesi'ni anlatan iki ayrı kısa belgesel film yayımlanmıştır.

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/8321/ispantanin-kulturel-mirasi-tanitim-videosu-yayinda>

[https://www.youtube.com/watch?v=C316-tYvDQfeature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=C316-tYvDQfeature=emb_logo)

-

9 Mayıs 2019 tarihinde CNNTÜRK'te, Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Isparta'nın Somut Olmayan Kültürel Mirasları Tespiti Projesi belgeseli yayımlanmıştır. Gazeteci- Belgesel Yapımcısı ve Yönetmen Güven İslamoğlu, 'Yeşil Doğa' isimli programında Prof. Dr. Mustafa GENÇ, Doç, Deniz ÇELİKER ile röportaj gerçekleştirmiştir. Projede görev alan araştırmacılar da bilgi ve izlenimlerini paylaşmışlardır.

**Kanıt ve izlemek için:**

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/8421/guven-islamoglunun-isparta-yolculugu>

-

26 Aralık 2019 tarihinde Sanatçı Cahit Berkay Söyleşi Kitabı yayımlanmıştır.

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/9014/ilham-veren-eserlerimize-yenileri-eklendi>

**Cahit Berkay Söyleşi Kitabı Linki:**

[http://w3.sdu.edu.tr/SDU\\_Files/kitaplar/cahit-berkay-soylesi.pdf](http://w3.sdu.edu.tr/SDU_Files/kitaplar/cahit-berkay-soylesi.pdf)





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



26 Şubat 2020 tarihinde SDÜ Isparta'nın Somut Olmayan Kültürel Mirasların Tespiti Projesi TRT 2'de Geleneğin Kalp Atışları başlıklı programın 40. bölümünde yayımlanmıştır.

**Kanıt linki ve izlemek için:**

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/9146/somut-olmayan-kulturel-miras-projesi-ile-trt-2-ekranlarina-konuk- olduk>

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/somut-olmayan-kulturel-miras-projesi-trt-2de-31013h.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=pBxFZ1Dihrc>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





SÜLEYMAN  
DEMİREL  
ÜNİVERSİTESİ

Bilimden tarihe,  
iletişimden siyasete,  
ekonomiden kültüre  
pek çok alanda  
eserler yayınlayan SDÜ,  
**“Isparta Çevresi Yörük Kültürü”** ve  
**“Isparta'da Kerpiç ve Yaşam”**  
kitapları ile ilham veren  
yayımlarına yenilerini ekledi.

19 Mart 2020 tarihinde "Isparta Çevresi Yörük Kültürü" kitabı yayımlandı.

**Kanıt bilgileri ve e-Kitap okumak için:**

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/9237/isparta-cevresi-yoruk-kulturu-kitabi-yayimlandi>

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/isparta-cevresi-yoruk-kulturu-kitabi-yayimlandi-30913h.html>

[https://w3.sdu.edu.tr/SDU\\_Files/Files/yoruk\\_kitap.pdf](https://w3.sdu.edu.tr/SDU_Files/Files/yoruk_kitap.pdf)



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



12 Kasım 2020 tarihinde Bayrak Kırmızısı 'Türk Rengi'nin efsane doğal bitkisi 'Toprak Ana' ile buluşturuldu

Trakya Tarımsal Araştırma Enstitüsü- Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ)- Trakya Üniversitesi ve Edirne Valiliği koordinasyonunda 'Bayrak Kırmızısı' elde edilen 'Rubia Tinctorum' bitkisi tohumlarının toprakla buluşturulması etkinliği

**Kanıt Linki:**

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/bayrak-kirmizisi-turk-renginin-efsane-dogal-bitkisi-toprak-ana-ile-bulusturuldu-32028h.html>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



27 Ocak 2021 tarihinde Isparta'nın Kültürel Mirası "Akademik Köşe"de Konuşuldu

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/9844/ispartanin-kulturel-mirasi-akademik-kosedede-konusuldu>

<https://www.youtube.com/watch?v=ID-lf8TRqag>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



# Isparta'da Kerpiç ve Yaşam



“Toprak, insanın mayası olarak kabul edilmiş, Aşık Veysel’in de dediği gibi insanlığın **‘sadık yârî’** olmuş, işlemeyi bilene yuva, ekmek vermiştir.”

**Yayımlandı!**

SÜLEYMAN DEMİREL  
ÜNİVERSİTESİ



30 Mart 2021 tarihinde ''Isparta'da Kerpiç ve Yaşam'' kitabı yayımlandı

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/ispirtada-kerpic-ve-yasam-kitabi-yayimlandi-33420h.html>

[http://w3.sdu.edu.tr/SDU\\_Files/kitaplar/ispirtada-kerpic-ve-yasam.pdf](http://w3.sdu.edu.tr/SDU_Files/kitaplar/ispirtada-kerpic-ve-yasam.pdf)



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ







18 Nisan 2021 tarihli TRT Haber Günaydın Hafta Sonu Programı- Oya Eren ve Fatih Kaplan'ın sorularının  
yanıtlandığı Canlı Yayın Röportajı:

2 bin yıllık gelenek: 'Kökboyama'

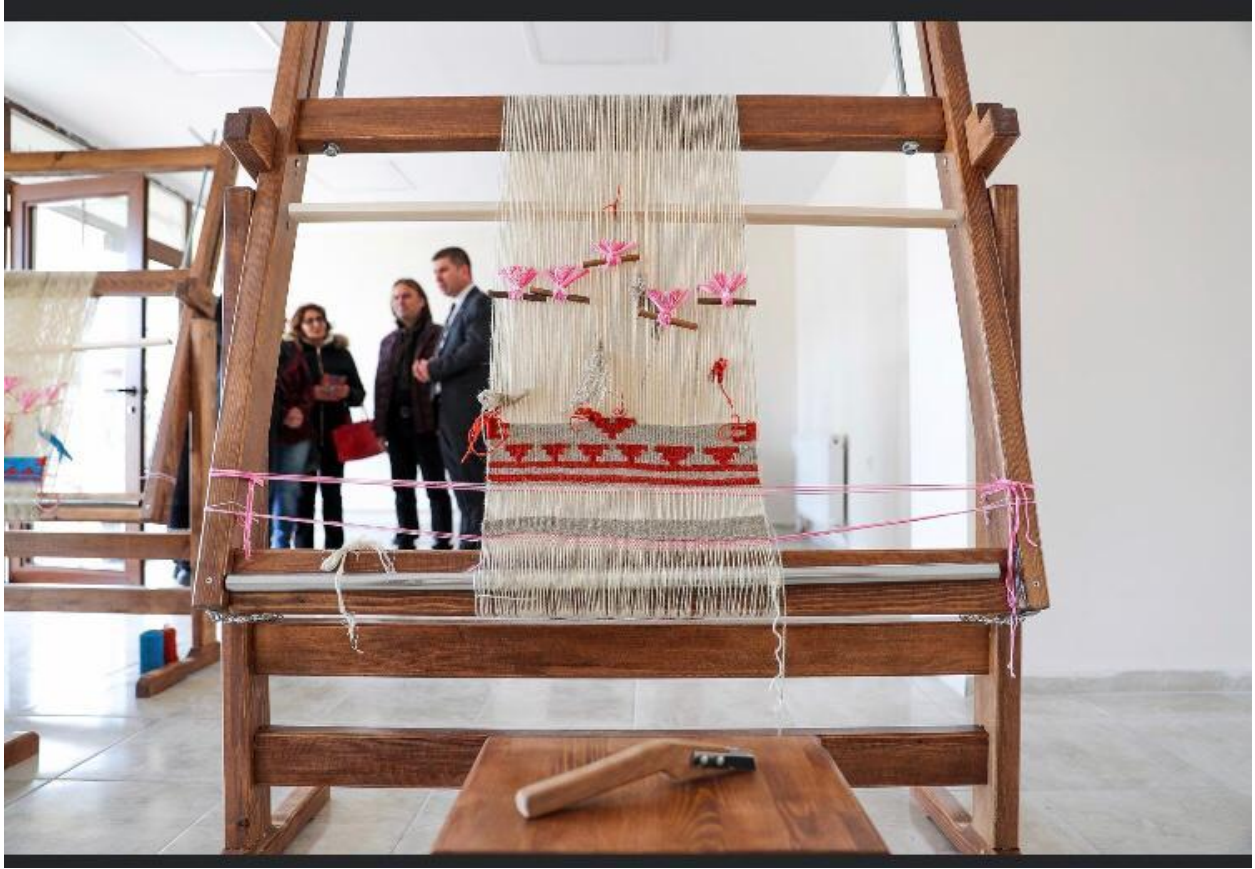
<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/2-bin-yillik-gelenek-kok-boyama-33538h.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=-mYE35MsrAQ&t=103s>

<https://www.facebook.com/sduniversitesi/videos/1380365962344048>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



26 Nisan 2021: "Geleneksel Alyazma Kilim Projesi"ne Ödül

Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Rektörlüğü Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi (YORKAM) Müdürü Prof. Dr. Mustafa Genç'in danışmanlığını yaptığı 'Geleneksel Alyazma Projesi' 6. Akdeniz Belediyecilik Proje Yarışması'nda 1'incilik ödülünü kazandı.

**Kanıt linki:**

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/geleneksel-alyazma-kilim-projesine-odul-33592h.html>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



14 Aralık 2021

TRT Belgesel: "Anadolu'da Yaşam"

SDÜ Rektörlüğü Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi (YORKAM) Müdürü Prof. Dr. Mustafa GENÇ

**Kanıt linki:**

["Kökboyama" 'Küresel İklim Değişikliği' ile mücadele açısından hayati değer taşıyor - Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi - Süleyman Demirel Üniversitesi \(sdu.edu.tr\)](#)



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



# KÜLTÜREL MİRASIN İZİNDE

Bireysel Gelişim  
ve Farkındalık



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ







T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





**Uluslararası Proje:**

Kültürel Mirasın İzinde Bireysel Gelişim ve Farkındalık Projesi

Türkiye Ulusal Ajans

Erasmus + Gençlik Programı KA 347

Gençlik Diyalogu 2020/ R1

2020-1-TRO1-KA347-083728

**-Proje Destek Kuruluşları:**

Türkiye Ulusal Ajansı

Erasmus +



**-Proje Koordinatör Kurum:**

İzmir Olgunlaşma Enstitüsü

**-Proje Ortağı Kurumlar:**

- Süleyman Demirel Üniversitesi
- Akdeniz Üniversitesi
- Uşak Üniversitesi
- Isparta Uygulamalı Bilimler Üniversitesi

**1. Birleşim: 14-15 Ekim 2021: İzmir Olgunlaşma Enstitüsü:**

[https://izmirolgunlasma.meb.k12.tr/icerikler/kulturel-mirasin-izinde-bireysel-gelisim-ve-farkindalik-proje-toplantisi\\_11961033.html](https://izmirolgunlasma.meb.k12.tr/icerikler/kulturel-mirasin-izinde-bireysel-gelisim-ve-farkindalik-proje-toplantisi_11961033.html)

**2. Birleşim: 23-24 Aralık 2021: Isparta Uygulamalı Bilimler Üniversitesi:**

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/nadide-kulturel-miraslarin-izinde-36249h.html>

**3. Birleşim: 10 Mart 2022: Uşak Üniversitesi:**

[https://izmirolgunlasma.meb.k12.tr/icerikler/kulturel-mirasin-izinde-bireysel-gelisim-ve-farkindalik-proje-toplantisi-usak-universitesi\\_12584045.html](https://izmirolgunlasma.meb.k12.tr/icerikler/kulturel-mirasin-izinde-bireysel-gelisim-ve-farkindalik-proje-toplantisi-usak-universitesi_12584045.html)

**4. Birleşim:20 Nisan 2022: Antalya Üniversitesi:**

[https://izmirolgunlasma.meb.k12.tr/icerikler/kulturel-mirasin-izinde-bireysel-gelisim-ve-farkindalik-proje-toplantisi-akdeniz-universitesi\\_12799895.html](https://izmirolgunlasma.meb.k12.tr/icerikler/kulturel-mirasin-izinde-bireysel-gelisim-ve-farkindalik-proje-toplantisi-akdeniz-universitesi_12799895.html)

**5. Birleşim: 3 Haziran 2022 Cuma-4 Haziran 2022 Cumartesi: Süleyman Demirel Üniversitesi:**

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/10929/kulturel-mirasin-izinde-bireysel-gelisim-ve-farkindalik-projesinin-besinci-ulusal-toplantisi-yapildi>

<https://kultureliras.sdu.edu.tr/tr/haber/kulturel-miras-politika-belgesi-yayimlanacak-38507h.html>

<https://kultureliras.sdu.edu.tr/tr/projeler/kulturel-miras-politika-belgesi-yayimlanacak-14200s.html>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**Kanıt linki:**

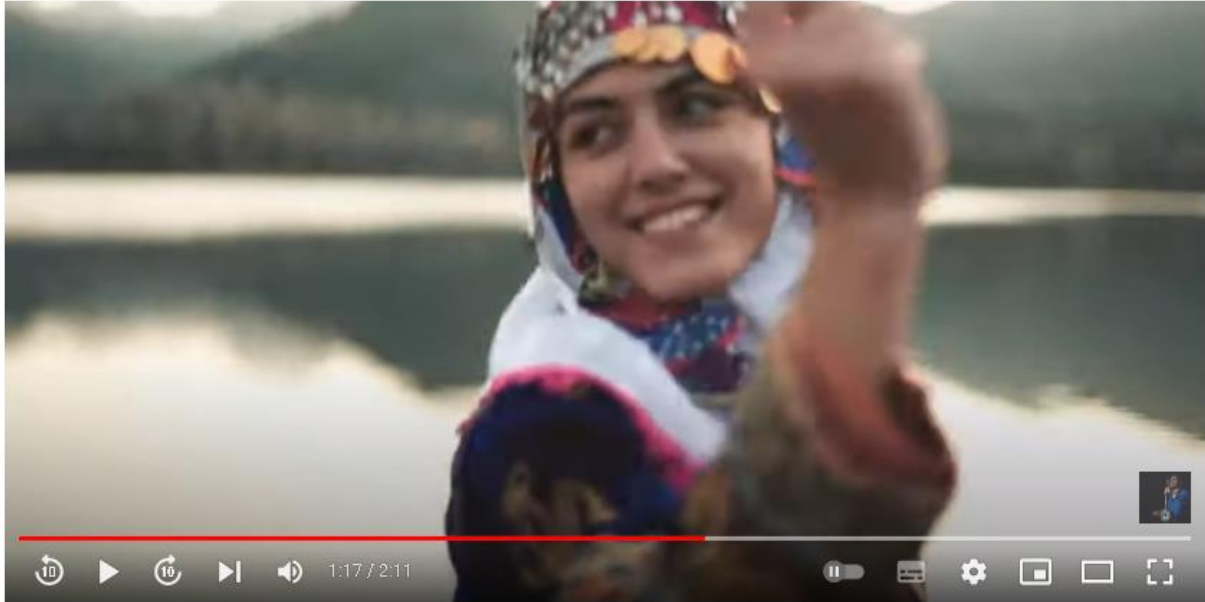
<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/nadide-kulturel-miraslarin-izinde-36249h.html>

<https://kulturelmiras.sdu.edu.tr/tr/haber/nadide-kulturel-miraslarin-izinde-36250h.html>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





### Uğur Önür | Goca Ceviz - İklik Albümü (Teke)



Uğur Önür  
166 B abone

Abone olundu

1 B



Paylaş

İndir



27.594 görüntüleme 19 Mar 2022 tarihinde yayınlandı #uğurönür #yörük

Selçuklu Devleti'nden sonra bir Anadolu Beyliği olarak kurulan Tekeoğulları, zaman içerisinde sınırlarını genişleterek, bugünkü Teke Yöresi denilen kültürel coğrafyayı oluşturmuşlardır. Teke, Yörüklerin kışlak yurdu olup, Antalya'dan Kaş ve Alanya'ya uzanan sahil hattının adı olmuş, yaylak ve güzlek olarak da bugünkü Burdur, Isparta, Konya, Karaman, Fethiye, Mersin sınırlarına kadar olan bölgelere göçülmüştür. Cumhuriyet'in

SDÜ 'Isparta'nın Somut Olmayan Kültürel Mirasları Tespiti Projesi' bağlamında yeni eser yayımlandı: İKLIK Albümü:

Teke Yöresi'ne özgü Yörük kültürünü yansıtan ezgiler derlendi, notaya döküldü. 6 türkü şeklinde İKLIK isimli albüm yayımlandı. Eserlerin tamamına profesyonel klip çekildi. SDÜ'nün YouTube kanalı ve diğer sosyal paylaşım ağlarından yayımlanarak sosyal sorumluluğu, faydası ve yaygın etkisi sağlandı.

**Kanıt linki:**

[SDÜ'den Kültürel Bir Armağan Daha: "İklik Albümü" - Süleyman Demirel Üniversitesi \(sdu.edu.tr\)](https://www.youtube.com/watch?v=4vyZi8394cA)



### Somut Olmayan Kültürel Miras - Semercilik



Süleyman Demirel Üniversite...  
24,3 B abone

Abone olundu

22



Paylaş

İndir

Klip



1.267 görüntüleme 25 Tem 2022 #isparta #kültür #sdü

#sdü #kültür #isparta

Yük taşımak ve binmek için yük hayvanlarının üzerine konulan semerin yörede yapımı, Selçukluların Yalvaç ilçesine yerleşmesine kadar geriye dayanmaktadır.

Günümüzde Isparta genelinde semer yapan iki usta kalmıştır. Yörede üretilen semerler sert ve sağlam olması için özellikle pelit ve ceviz ağacından yapılmakta ve nahaş adı verilen gül, boncuk süslemeleri ile süslenmektedir.

Ispartanın Somut olmayan Kültürel Mirası Projesi Süleyman Demirel Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeler Biriminin Yürütücülüğünü Doç. Dr.

Somut Olmayan Kültürel Mirasın Tespiti Projesi:

Semercilik Ustası Osman Durutürk Belgesel Kısa Filmi:

Kanıt linki ve kısa film:

[Kültürel miras taşıyıcısı el emeği, göz nuru ile zamana karşı direniyor - Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi - Süleyman Demirel Üniversitesi \(sdu.edu.tr\)](#)

[Somut Olmayan Kültürel Miras - Semercilik - YouTube](#)





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**Isparta Kültürel Miras Projesi:**

Dokuma Ustası Selver Karakale

Belgesel Kısa Filmi:

[Isparta Kültürel Miras- Dokuma Ustası Selver Karakale - Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi - Süleyman Demirel Üniversitesi \(sdu.edu.tr\)](#)

[Isparta Kültürel Miras - Dokuma Ustası Selver Karakale - YouTube](#)



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



"Anadolu Türk Halı Kilim Kültürü" kitabı yayımlandı

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/anadolu-turk-hali-kilim-kulturu-kitabi-okuyucusuyla-bulusuyor-42108h.html>

**e-Kitap için link:**

[w3.sdu.edu.tr/SDU\\_Files/kitaplar/anadolu-turk-hali-kilim-kulturu.pdf](http://w3.sdu.edu.tr/SDU_Files/kitaplar/anadolu-turk-hali-kilim-kulturu.pdf)



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



İsparta'nın Somut Olmayan Kültürel Mirasları Tespiti Projesi'ne '2022 Yılı Toplumsal Katkı Ödülü'

Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) 2022 Yılı Toplumsal Katkı Ödülü, 1 Haziran 2017 tarihinde başlatılan 'İsparta'nın Somut Olmayan Kültürel Mirasının Tespiti Projesi'ne verildi.

**Yayın linki:**

["2022 Akademik Performans Ödül ve Biniş Giyme Töreni" Gerçekleştirildi - Süleyman Demirel Üniversitesi \(sdu.edu.tr\)](https://www.sdu.edu.tr)

["İsparta'nın Somut Olmayan Kültürel Mirasının Tespiti Projesi"ne "SDÜ 2022 Toplumsal Katkı Ödülü" - Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi - Süleyman Demirel Üniversitesi \(sdu.edu.tr\)](https://www.sdu.edu.tr)



## 2.1 Misyon ve Vizyon

---

### MİSYON

---

Isparta ve çevresi (Teke Yöresi) ana odak olmak üzere Türkiye çapındaki Yörüklerin eşsiz kültürünü ve Doğa Ana ile iç içe yaşamlarını disiplinler arası bir yaklaşımla bilimsel şekilde araştırmaktır.

Nadide Yörük yaşam ve kültürünü bilimsel makale, kitap, belgesel, film, etkileşimli atölye, haber, röportaj, söyleşi, infografik, multimedya, illüstrasyon ve dergi yayınları ile belgelemek, kayıt altına almak ve gelecek kuşaklara aktarılması bağlamında kalıcı bir arşive dönüştürmektir.

Belgelenen, kayıt altına alınan ve farklı iletişim kanallarında yayımlanan Yörük yaşam ve kültürü için "**İyi Koruma Uygulamaları**" politikaları oluşturmak.

Yörük yaşam ve kültürünün belgelenmesi, kayıt altına alınması, korunması, geliştirilmesi, gelecek kuşaklara aktarılması ve hâlihazırda yaşanan sorunların çözülmesi için ulusal ve uluslararası düzeyde politika yapıcılara yönelik bilgi, içerik ve veri üretmek.

Sempozyum, konferans, seminer, çalıştay ve etkileşimli atölye vd. etkinlikler düzenlemek, farklı üniversiteler iş birliğinde bilimsel disiplinler arası çalışmalar yapmak.

Yörük yaşam ve kültürünü bilimsel yayınlar ile ulusal ve uluslararası literatüre kazandırmak.



## VİZYON

Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Kurumu (UNESCO) Türkiye Millî Komisyonu;

UNESCO Intangible Cultural Heritage (Somut Olmayan Kültürel Miras);

Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı **Yaşayan Miras ve Kültürel Etkinlikler Genel Müdürlüğü** nezdinde;

1. "Somut Olmayan Kültürel Miras Envanteri"
2. Koruma Amaçlı Tanımlama
3. İyi Koruma Uygulamaları Rehberi Hazırlama
4. Somut Olmayan Kültürel Miras Taşıyıcısı ve Uygulayıcılarının Tespiti
5. UNESCO Intangible Cultural Heritage İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsîli Listesi'ne Eklenmesi
6. **Yaşayan İnsan Hazinesi** ilân edilmesi için Teklif ve Dosya Hazırlanması
7. Kaybolmaya yüz tutmuş somut olmayan kültürel miras unsurlarının "**Acil Koruma Listesi**"ne alınması için bilimsel rapor hazırlamak.

Somut Olmayan Kültürel Mirasları korumak, geliştirmek, bugüne uygulamak ve gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak için formüller geliştirip ulusal ve uluslararası ölçekte politika yapıcılara referans kaynağı olacak şekilde bilgi, belge ve içerik sunmak.

Yörüklerin göç kültürü, doğa ana ile barışık ve korumacı yaşamı, sürdürülebilirliğe yönelik yaklaşımı, giyecek- yiyecekleri, tedavi yöntemleri, anane ve görenekleri, şiiirleri, sözleri ve ezgilerini referans kaynağı olacak şekilde kaydetmek ve akademisyen, araştırmacı ve meraklılarının faydalanması için yayınlar yapmak ve dijital ortama taşımak.

Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Kurumu (UNESCO) İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsîli Listesi'ne 2023 yılında Arnavutluk, Andorra, Avusturya, Hırvatistan, Fransa, Yunanistan, İtalya, Lüksemburg, Romanya ve İspanya'nın katılımlarıyla kaydettirilen "Yaylacılık: İnsan ve Hayvanların Mevsimsel Göçü" başlıklı çok ulusla dosyaya;

1. Türkiye Cumhuriyeti'nin de dâhil olması amacıyla;
2. Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı Yaşayan Miras ve Kültürel Etkinlikler Genel Müdürlüğü ile iş birliği yapmak.



## 2.2 Yetki, Görev ve Sorumluluklar

Merkez Yönetim Kurulu

Merkez Müdürü ve Müdür Yardımcıları

Yönetim Kurulu Üyeleri

### YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR

1. Yörüklerin toplumsal, kültürel ve ekonomik sorunları ile ilgili disiplinler arası araştırmalar yapmak.
2. Yörüklerin toplumsal, kültürel ve ekonomik sorunları ile ilgili bilimsel çözüm yolları üretmek.
3. Yörük kültürü ile ilgili her türlü toplumsal, kültürel, tarihi ve sanatsal değeri, her yönüyle kayıt altına almak, korumak, geliştirmek ve yeni nesillere aktararak yaşatmak amacı doğrultusunda derlemeler ve araştırmalar yapmak.
4. Yörük kültürünü ülke genelinde ve uluslararası platformlarda tanıtmak, bu amaca yönelik periyodik olarak ulusal ve uluslararası konferans, sempozyum, panel, seminer, kongre, çalıştay, kurs, sergi, şölen ve festival gibi benzeri bilimsel ve kültürel etkinlikler düzenlemek.
5. Yurt içindeki ve yurt dışındaki Yörük kültürü ile ilgili çalışma yapan benzeri kamu kurum ve kuruluşları, üniversiteler, dernekler, vakıflar, enstitüler, sivil toplum kuruluşları ile iş birliği yapmak ve ortak projeler geliştirmek ve yürütmek, akademisyen ve araştırmacılar ile Yörük kültürü ile ilgili çalışma yapan ve/veya yapmak isteyen araştırmacı ve akademisyenlerle iş birliği yaparak bu konudaki çalışmaların gerçekleştirilmesi ve yayına dönüştürülme sürecinde aktif rol oynamak.
6. Yörük toplulukları ve kültürü ile ilgili araştırma ve incelemede bulunacak yerli ve yabancı araştırmacılara, Merkezin imkânları çerçevesinde teknik, bilimsel ve sosyal alanda destek sağlamak.
7. Yörük toplulukları ve kültürü ile ilgili yurt içi ve yurt dışında kitap, tez, makale ve benzeri şekilde yapılan çalışmalarını bir araya getirerek Üniversite bünyesinde bir arşiv-kütüphane oluşturmak.
8. Yörük kültürünü her yönüyle kayıt altına almak, korumak, geliştirmek ve yeni nesillere aktararak yaşatma amacı doğrultusunda, Yörük topluluklarının sorunları başta olmak üzere, her türlü toplumsal sorunları inceleyen araştırmalar ile kültürel derleme ve araştırmaları da yayınlamak amacıyla periyodik akademik dergi yayınlamak.
9. Bölgedeki konargöçer Yörüklerin izlerini sürmek, göç yollarını tespit etmek.
10. Dünyada ve ülkemizde Yörük kültürü ile geçmişte ve günümüzde yaşayan benzer diğer kültürlerin araştırmasını yapmak, ortak yönlerini ve farklılıklarını belirlemek.
11. Yörük toplulukları ve kültürü ile ilgili fotoğraf, film, video ve diyalari arşivlemek; planlar, kesitler, gravür ve fotoğraflar eşliğinde tarihi dokümanlar da dikkate alınarak yayına hazırlamak, bilim dünyasının ve turizm sektörünün bilgisine sunmak.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



12. Geleneksel Yörük kültür ürünlerinin ve el sanatlarının araştırılmasına zemin hazırlayıp, onları korumak ve yaşatmak için gerekli her türlü altyapı ve imkânları hazırlamak.
13. Yörük toplulukları ve kültürü ile ilgili olarak belgesel film, roman, tiyatro ve benzeri şekilde hazırlanacak her türlü bilimsel ve sanatsal çalışmalarını desteklemek ve Yörük kültürü konusunda hazırlanacak projelerde bilimsel danışmanlık yapmak.
14. Üniversite bünyesindeki bölümlerde, lisans ve lisansüstü düzeyinde, Yörük toplulukları ve kültürü ile ilgili yeni çalışmaların yapılmasını teşvik etmek, çalışma yapan lisans, yüksek lisans ve doktora düzeyindeki öğrencilere bilimsel ve teknik alanda destek sağlamak, çalışmalarını neticesinde meydana getirilen bilimsel eserleri yayımlamak.
15. Yerleşik hayata geçen Yörüklerin yaşamlarında meydana gelen değişimleri ve değişmeyen kültürel öğelerini tespit etmek.
16. Yurt içi ve yurt dışında yaşayan konargöçer Türk toplulukları hakkında yeraltı ve yerüstü yüzey araştırmaları yapmak, arkeolojik araştırmalar için ilgili birimler ile iş birliğinde bulunarak yasal izinler çerçevesinde kazılar gerçekleştirmek.
17. Yükseköğretim Kanununun amaç ve ilkelerine uygun olan diğer çalışmalarını gerçekleştirmek.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



3 Birime İlişkin Bilgiler

Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Rektörlüğü Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi (YORKAM) Müdürlüğü, 3 Mayıs 2019 tarihinde kurulmuştur.

**SDÜ YORKAM Kuruluş Yürütme Kurulu Tarihi: 03.04.2019 (YÖK)**

Yönetmelik, Resmî Gazete'nin 3 Mayıs 2019 Cuma tarih ve 30763 sayılı baskısında yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

**Yönetmelik Yayın Bağlantısı:** <https://www.resmigazete.gov.tr/eskiler/2019/05/20190503-3.htm>

SDÜ Rektörlüğü YORKAM'ın yapısı şu şekildedir:

**Merkez Müdürü:**

Prof. Dr. Mustafa GENÇ

**Merkez Müdür Yardımcıları:**

Doç. Deniz ÇELİKER

Doç. Tuğba KODAL

**Yönetim Kurulu Üyeleri:**

Doç. Deniz ÇELİKER

Doç. Tuğba KODAL

Doç. Dr. Vedat TEZCAN

Doç. İlker ÖZTÜRK

Dr. Öğretim Üyesi Gülşen ÖZTÜRK

Dr. Öğretim Üyesi Mavi ÇAKMAKÇI

**İdari Personel:**

Muhsin TUFAN





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



SDÜ Rektörlüğü YORKAM, Isparta Meslek Yüksekokulu Binası, A Blok, Kat:1, No: 110- Doğu Yerleşkesi- Çünür-Isparta/ Türkiye adresinde faaliyetlerini sürdürmektedir.

Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi (YORKAM) Müdürlüğü, Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Rektörlüğü'nün 1 Haziran 2017 tarihinde başlattığı "Isparta'nın Somut Olmayan Kültürel Mirası Tespiti Projesi"nin paydaşlarından biri olarak çalışmalarını devam ettirmektedir.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



### 3.1 Fiziksel Yapı

SDÜ Rektörlüğü YORKAM'ın faaliyetlerini sürdürdüğü resmî bir ofisi yoktur. Şu ân geçici olarak Tekstil ve El Sanatları Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi'ne (TESAUM) tahsisli bir ofiste faaliyet gerçekleştirmektedir. TESAUM'a kayıtlı bir masaüstü bilgisayar, bir yazıcı- tarayıcı mevcuttur.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



### 3.2 Örgüt Yapısı

---

## ÖRGÜT YAPISI

---

### Merkez Müdürü:

Prof. Dr. Mustafa GENÇ

### Merkez Müdür Yardımcıları:

Doç. Deniz ÇELİKER

Doç. Tuğba KODAL

### Yönetim Kurulu Üyeleri:

Doç. Deniz ÇELİKER

Doç. Tuğba KODAL

Doç. Dr. Vedat TEZCAN

Doç. İlker ÖZTÜRK

Dr. Öğretim Üyesi Gülşen ÖZTÜRK

Dr. Öğretim Üyesi Mavi ÇAKMAKÇI

### İdari Personel:

Muhsin TUFAN



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



### 3.3 Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

Şu ân geçici olarak Tekstil ve El Sanatları Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi'ne (TESAUM) tahsisli bir ofiste faaliyet gerçekleştirmektedir. TESAUM'a kayıtlı bir masaüstü bilgisayar, bir yazıcı- tarayıcı mevcuttur.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



### 3.4 İnsan Kaynakları

SDÜ YORKAM'da saha araştırmalarında "Isparta'nın Somut Olmayan Kültürel Mirasları Tespiti Projesi" kapsamında lisansüstü öğrenciler de görev üstlenmiştir. Yine Yükseköğretim Kurulu (YÖK) 100/ 2000 Somut Olmayan Kültürel Miras Bursu kapsamındaki öğrenciler de saha çalışmalarına katılım sağlamışlardır.

SDÜ Rektörlüğü YORKAM kadrosunda herhangi bir akademik personel bulunmamaktadır.

İdari Personel olarak 1 kişi görev yapmaktadır.



### 3.5 Sunulan Hizmetler

Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Rektörlüğü 1 Haziran 2017 tarihinde "Isparta'nın Somut Olmayan Kültürel Mirasları Tespiti Projesi" başlatmıştır.

Proje kapsamında;

1. SDÜ Rektörlüğü Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi (YORKAM) Müdürlüğü
2. SDÜ Toplumsal Katkı ve Paydaşlar Koordinatörlüğü (TKPK) Somut Olmayan Kültürel Miras Uygulama ve Araştırma Merkezi (SOKÜM) Müdürlüğü
3. SDÜ Toplumsal Katkı ve Paydaşlar Koordinatörlüğü (TKPK) Isparta Sözlü Tarih Uygulama ve Araştırma Merkezi (ISP-STUAM) Müdürlüğü kurulmuştur.

Paydaş kuruluş olarak SDÜ TKPK Tekstil ve El Sanatları Uygulama ve Araştırma Merkezi (TESAUM) Müdürlüğü çalışmalara destek sağlamıştır.

Proje ile birlikte sunulan hizmetler şu şekildedir:

---

Kitap	8
Belgesel	6 Türkiye Radyo Televizyon Kurumu (TRT): 4 CNNTÜRK: 2
Kısa Film	6 SDÜ Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP) Koordinasyon Birimi SDÜ Radyo Televizyon Uygulama ve Araştırma Merkezi (RATEM) Müdürlüğü katkıları ile

---



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



---

Müzik Albümü	2
	Senfoni ile Isparta Türküleri Teke Yöresi Ezgileri: IKLIK
<b>Bilimsel Yayın</b>	<b>6</b>
Uluslararası Hakemli Sergi	3
<b>Uluslararası Sergi</b>	<b>6</b>
Etkileşimli Atölye	150
<b>Çalıştay</b>	<b>5</b>
Seminer, Konferans, Panel, Kongre	15
<b>Uluslararası Proje</b>	<b>3</b>
Ulusal Proje	4

---



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



### 3.6 Yönetim ve İç Kontrol Sistemi

Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Rektörlüğü Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi (YORKAM) Müdürlüğü, "Örgütsel Yapı" başlığında belirtilen yönetim şeması ışığında faaliyetlerini sürdürmektedir.





#### 4 AMAÇ ve HEDEFLER

---

#### AMAÇ VE HEDEFLER

---

1. Işpata ve çevresinde yaşayan halkın önemli bir kısmının Yörük olması nedeniyle Türk toplumunun önemli yapı taşlarından birisi olan Yörük kültürünü her bakımdan tüm yönleri ile disiplinler arası bir yaklaşımla araştırıp, Yörük kültürüne dair bütün unsurları ortaya koymak, bu verileri kayıt altına almak, korumak, geliştirmek, bölge halkının yaşam tarzını ve kültürünü akademik düzeyde araştırmak, incelemek ve bu konuda bilimsel eserler vererek bilgileri gelecek nesillere aktarmak.
2. Yörük kültürünü oluşturan temel etken ve etmenleri disiplinler arası bir bilimsel bakış açısı ile araştırmak, kaybolmaya yüz tutmuş bu kültürü bilimsel anlamda desteklemek.
3. Yörük yaşamı tarzından son yüzyılda yarı yerleşik veya yerleşik hayata geçmiş bu kültürü ulusal ve uluslararası alanlarda tanıtmak, ulusal ve uluslararası boyutta doğrudan ve dolaylı olarak ilgili konulara yönelik araştırma ve incelemelerde bulunmak, proje ve eğitim çalışmaları gerçekleştirmek ve bu yönde gelecek istekleri değerlendirerek karşılamak.
4. Yörük kültürünün yerleşik hayata geçişle birlikte uğradığı değişimleri ve günümüzde hala göçebe hayata devam eden konargöçerlerin sosyo-kültürel yapılarını yerinde incelemek,
5. Yörük kültürünün etkileşim içinde olduğu uzak-yakın kültürlerle ilişkilerini araştırmak ve var olan ilişkileri geliştirmeye yönelik faaliyetlerde bulunmak.
6. Eğitim, araştırma, çalışma ve yayın faaliyetlerinin yürütülmesinde yerli, yabancı, resmî ve özel kuruluşlarla iş birliği yaparak bu kuruluşların bilgi ve insan kaynaklarından yararlanmak, Merkezde çalışacak ekibi oluşturarak geliştirmek.
7. Merkezin ilgi alanına giren her türlü eğitim, araştırma, inceleme ve yayınlar yapmak, süreli yayınlar çıkarmak ve bu tür çalışmalara destek sağlamak, ulusal ve uluslararası düzeyde seminer, konferans, kongre, sempozyum ve buna benzer bilimsel toplantılar düzenlemek ve bu toplantılara katılmak, yurt içi ve yurt dışında istem ve gereksinimler doğrultusunda hizmet içi eğitim, seminer, kurs, yaz okulu ve çalışmalar yapmak ve gerektiğinde ilgili mevzuat hükümleri çerçevesinde bu çalışmalarla ilgili sertifikalar vermek.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



#### 4.1 Birimin Amaç ve Hedefleri

Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi (YORKAM) Müdürlüğü'nün amaç ve hedefleri "4 Amaç ve Hedefler" genel başlığı altında açıklanmıştır.



#### 4.2 Temel Politikalar ve Öncelikler

- a) Yörüklerin toplumsal, kültürel ve ekonomik sorunları ile ilgili disiplinler arası araştırmalar yapmak.
- b) Yörüklerin toplumsal, kültürel ve ekonomik sorunları ile ilgili bilimsel çözüm yolları üretmek.
- c) Yörük kültürü ile ilgili her türlü toplumsal, kültürel, tarihi ve sanatsal değeri, her yönüyle kayıt altına almak, korumak, geliştirmek ve yeni nesillere aktararak yaşatmak amacı doğrultusunda derlemeler ve araştırmalar yapmak.
- ç) Yörük kültürünü ülke genelinde ve uluslararası platformlarda tanıtmak, bu amaca yönelik periyodik olarak ulusal ve uluslararası konferans, sempozyum, panel, seminer, kongre, çalıştay, kurs, sergi, şölen ve festival gibi benzeri bilimsel ve kültürel etkinlikler düzenlemek.
- d) Yurt içindeki ve yurt dışındaki Yörük kültürü ile ilgili çalışma yapan benzeri kamu kurum ve kuruluşları, üniversiteler, dernekler, vakıflar, enstitüler, sivil toplum kuruluşları ile iş birliği yapmak ve ortak projeler geliştirmek ve yürütmek, akademisyen ve araştırmacılar ile Yörük kültürü ile ilgili çalışma yapan ve/veya yapmak isteyen araştırmacı ve akademisyenlerle iş birliği yaparak bu konudaki çalışmaların gerçekleştirilmesi ve yayına dönüştürülme sürecinde aktif rol oynamak.
- e) Yörük toplulukları ve kültürü ile ilgili araştırma ve incelemede bulunacak yerli ve yabancı araştırmacılara, Merkezin imkânları çerçevesinde teknik, bilimsel ve sosyal alanda destek sağlamak.
- f) Yörük toplulukları ve kültürü ile ilgili yurt içi ve yurt dışında kitap, tez, makale ve benzeri şekilde yapılan çalışmaları bir araya getirerek Üniversite bünyesinde bir arşiv-kütüphane oluşturmak.
- g) Yörük kültürünü her yönüyle kayıt altına almak, korumak, geliştirmek ve yeni nesillere aktararak yaşatma amacı doğrultusunda, Yörük topluluklarının sorunları başta olmak üzere, her türlü toplumsal sorunları inceleyen araştırmalar ile kültürel derleme ve araştırmaları da yayınlamak amacıyla periyodik akademik dergi yayınlamak.
- ğ) Bölgedeki konargöçer Yörüklerin izlerini sürmek, göç yollarını tespit etmek.
- h) Dünyada ve ülkemizde Yörük kültürü ile geçmişte ve günümüzde yaşayan benzer diğer kültürlerin araştırmasını yapmak, ortak yönlerini ve farklılıklarını belirlemek.
- ı) Yörük toplulukları ve kültürü ile ilgili fotoğraf, film, video ve diyalari arşivlemek; planlar, kesitler, gravür ve fotoğraflar eşliğinde tarihi dokümanlar da dikkate alınarak yayına hazırlamak, bilim dünyasının ve turizm sektörünün bilgisine sunmak.
- i) Geleneksel Yörük kültür ürünlerinin ve el sanatlarının araştırılmasına zemin hazırlayıp, onları korumak ve yaşatmak için gerekli her türlü altyapı ve imkânları hazırlamak.
- j) Yörük toplulukları ve kültürü ile ilgili olarak belgesel film, roman, tiyatro ve benzeri şekilde hazırlanacak her türlü bilimsel ve sanatsal çalışmaları desteklemek ve Yörük kültürü konusunda hazırlanacak projelerde bilimsel danışmanlık yapmak.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



- k)** Üniversite bünyesindeki bölümlerde, lisans ve lisansüstü düzeyinde, Yörük toplulukları ve kültürü ile ilgili yeni çalışmaların yapılmasını teşvik etmek, çalışma yapan lisans, yüksek lisans ve doktora düzeyindeki öğrencilere bilimsel ve teknik alanda destek sağlamak, çalışmalarını neticesinde meydana getirilen bilimsel eserleri yayımlamak.
- l)** Yerleşik hayata geçen Yörüklerin yaşamlarında meydana gelen değişimleri ve değişmeyen kültürel öğelerini tespit etmek.
- m)** Yurt içi ve yurt dışında yaşayan konargöçer Türk toplulukları hakkında yeraltı ve yerüstü yüzey araştırmaları yapmak, arkeolojik araştırmalar için ilgili birimler ile iş birliğinde bulunarak yasal izinler çerçevesinde kazılar gerçekleştirmek.
- n)** Yükseköğretim Kanununun amaç ve ilkelerine uygun olan diğer çalışmaları gerçekleştirmek.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



## 5 FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Rektörlüğü Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi (YORKAM) Müdürlüğü'nün 1 Ocak- 31 Aralık 2024 Dönemi Faaliyetleri, başlık, yer, konu ve ispat linkleri dâhil tüm süreçleri "Program, Alt Program, Faaliyet Bilgileri" başlığı altında detaylı bir şekilde yayımlanmıştır.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



### 5.1 Mali Bilgiler

SDÜ Rektörlüğü YORKAM'ın 2024 yılı içerisinde her hangi bir mali talebi olmamıştır. 2024 yılı içerisinde YORKAM tarafından harcama yapılmamıştır.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



#### 5.1.1 Bütçe Uygulama Sonuçları

1 Ocak- 31 Aralık 2024 tarihleri arasında mali tablo oluşmamıştır.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



#### 5.1.2 Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar

SDÜ Rektörlüğü YORKAM'ın mali olarak bir talebi olmamıştır. 2024 yılı içerisinde herhangi bir harcama yapılmamıştır.





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



### 5.1.3 Mali Denetim Sonuçları

2024 yılı içerisinde herhangi bir harcama yapılmadığı için mali açıdan denetim sonucu oluşmamıştır.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



## 5.2 Performans Bilgileri

Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Rektörlüğü Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi (YORKAM) Müdürlüğü'nün 1 Ocak- 31 Aralık 2024 Dönemi Performans Bilgileri "Program, Alt Program, Faaliyet Bilgileri" bölümünde detaylı bir şekilde yayımlanmıştır.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



5.2.1 Program, Alt Program, Faaliyet Bilgileri

T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ (SDÜ) REKTÖRLÜĞÜ

**YÖRÜK KÜLTÜRÜ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ (YORKAM) MÜDÜRLÜĞÜ**

1 OCAK-31 ARALIK 2024 TARİHLERİ ARASINDA FAALİYET BİLGİLERİ

### **İSTİKBAL GÖKLERDEDİR**

Prof. Dr. Mustafa Genç: "Özümüzden ve kültürümüzden kopmadan bilim üretmek çok değerli... Türkiye Cumhuriyeti'nin Kurucusu Mareşal Başöğretmen Mustafa Kemal Atatürk'ün çizdiği rotada olduğu gibi istikbal göklerdedir. Türkiye'nin Dünya'nın umudu olması için biz de SDÜ olarak bilgi, bilim üretmeye, etki yaratmaya devam ediyoruz."

Türkiye Cumhuriyeti'nin "Millî Uzay Programı"nın "İlk İnsanlı Uzay Misyonu" kapsamında 18 Ocak 2024 tarihinde Uluslararası Uzay İstasyonu'na (ISS) giden Türk Kozmonot Alper Gezeravcı'nın "yanımda Yörük yaşam kültürünün vazgeçilmez unsurunu da götürceğim" dediği kültürel değerlerden biri: 'Çaltı ağacından yapılan nazar boncuğu...'

20 Ocak 2024 Cuma

Kanıt Linki:

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/istikbal-goklerdedir-45369h.html>



1 Şb. '24 Prş.

SDÜ Yaşayan Kültürel Miras "Kökboyama" için "İyi Koruma Uygulamaları" yapmaya devam ediyor

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/sdu-yasayan-kulturel-miras-kokboyama-icin-iyi-koruma-uygulamalari-yapmaya-devam-ediyor-45422h.html>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



2 Şb. '24 Cm.

Kök Boya Atölyesi

Millî Eğitim Bakanlığı (MEB) Tokat Olgunlaşma Enstitüsü

[https://tokatolgunlasma.meb.k12.tr/icerikler/prof-dr-mustafa-genc-hocamizdan-kok-boyasi-egitimi\\_14775182.html](https://tokatolgunlasma.meb.k12.tr/icerikler/prof-dr-mustafa-genc-hocamizdan-kok-boyasi-egitimi_14775182.html)

**Bütün arayışım çocukluğumda bıraktığım o renkleri yeniden bulmak için:**

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/butun-arayisim-cocuklugumda-biraktigim-o-renkleri-yeniden-bulmak-icin-45502h.html>





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



### "Gelenekten Geleceğe Geleneksel Türk Sanatları" Workshop Gösterisi

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi (MSGSÜ) Öğretim Üyesi, Tezhip Sanatçısı Prof. Münevver Üçer

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi (MSGSÜ) Öğretim Üyesi Doç. Kaya Üçer

Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Güzel Sanatlar Fakültesi (GSF) Geleneksel Türk Sanatları Bölümü  
Öğretim Üyesi Prof. Dr. Mustafa Genç

29 Şb. '24 Prş.

"Gelenekten Geleceğe Geleneksel Türk Sanatları" Workshop Gösterisi

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/11960/gelenekten-gelecege-geleneksel-turk-sanatlari-workshop-gosterisi>

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/gelenekten-gelecege-geleneksel-turk-sanatlari-workshop-gosterisi-45778h.html>

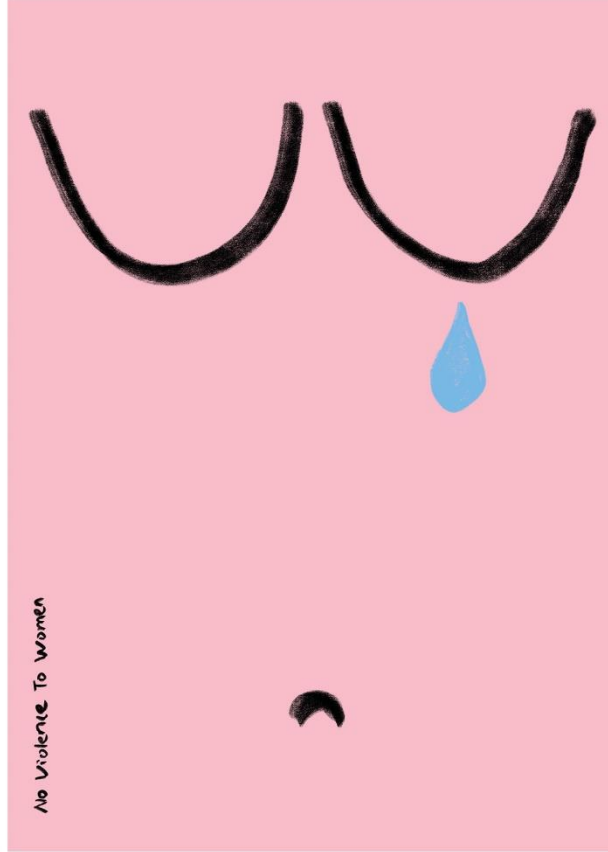


T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



"KADINA SAYGI" 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Uluslararası Karma Sergi

"RESPECT FOR WOMEN" 8 March Woman's Day International Mixed Exhibition



## TIANYU BI

Eserin Adı / Name of the Work	No Violence to Women
Eserin Boyutu / Dimensions of the Artwork	50x70 cm
Materyal / Material	Art Paper
Teknik / Technical	Printed Work
Yapım Yılı /Year of Construction	2022



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**"KADINA SAYGI"**

**8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ ULUSLARARASI ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ**

**08- 20 MART 2024**

28 ülkeden 436 akademisyenin eseri bir arada

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/28-ulkeden-436-akademisyenin-eseri-bir-arada-45871h.html>

<https://tesaum.sdu.edu.tr/tr/haber/kadina-saygi-uluslararası-cevrیمیçi-karma-sergi-45870h.html>

<https://gestuam.marmara.edu.tr/event/kadina-saygi-8-mart-dunya-kadinlar-gunu-uluslararası-cevrیمیçi-karma-sergi-08-20-mart-2024>



13 Mr.'24 Çrş.

**Bilimsel Keşif:**

**7'nci boya böcek keşfi: Koşnil**

SDÜ'lü bilim insanları boyamada kullanılan 7'nci böcek türünü literatüre kazandırdı

**Prof. Dr. Mustafa Genç, "Bilimsel çalışma yaparak bunu bir makaleye dönüştürdük. Çalışma dergide yayınlandı. Biz böylece kırmızı renk veren 7'nci boya böceğini dünyaya duyurmuş olduk." dedi.**

Süleyman Demirel Üniversitesince yapılan çalışmayla boyamada kullanılan bir böcek olan koşnilin kırmızı renk veren türü, literatüre kazandırıldı.

Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Mustafa Genç ve Prof. Dr. Gökhan Aydın, Eylül 2021'de KKTC'ye gitti.

Kıbrıs'taki kaktüslerin üzerindeki böcekleri Türkiye'ye getiren akademisyenler, böceğin boyamada kullanılmasına ilişkin bilimsel çalışmalar yürüttü.



Genç, Karamanoğlu Mehmet Bey Üniversitesinde araştırma görevlisi olan yüksek lisans öğrencisi Bengü Aydın ile Süleyman Demirel Üniversitesindeki laboratuvarında incelemeler yaptı.

SDÜ'lü akademisyenler yaptıkları bilimsel çalışmayla dünyada şu ana kadar 6 renk veren koşnil türüne yenisini eklemeyi sağladı. Koşnil böceğiyle ilgili yapılan bu çalışma, dünyada tekstil alanında yayın yapan Textile Research Journal dergisinde yayımlandı.

Süleyman Demirel Üniversitesi Türk Sanatları Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Mustafa Genç, AA, muhabirine, 2007'den 2012'ye kadar Başbakanlık Osmanlı Arşivleri'nde kök boya ve bitkileriyle ilgili bir araştırma gerçekleştirdiğini söyledi.

Arşivde, boyamada kullanılan bir böcek türü koşnilin Meksika'dan getirilip Antalya ve Mersin gibi sıcak iklim bölgelerinde denendiğini fakat bir sonuç alınamadığını okuduğunu belirten Genç, "Daha sonrasında Antalya ve Mersin bölgesinde kaktüsler var her gittiğimde acaba bunların üzerinde bu böcek var mı yok mu diye belirli dönemlerde bakıyordum. Sonrasında Kuzey Kıbrıs'taki bir öğrencimiz oradaki kaktüslerin üzerinde farklı bir zararlı olduğu yönünde bir bilgilendirme yaptı. Biz de sonrasında böcek konusunda ilgili çalışma yapan bir arkadaşımınla beraber Kuzey Kıbrıs'a gittik." diye konuştu.

Genç, Kuzey Kıbrıs'taki kaktüslerin üzerindeki zararlıların bir böcek türü olan koşnil olduğunu tespit ettiklerini dile getirdi.

Kaktüslerden aldıkları böcekleri Türkiye'de denemeler yapmak üzere getirdiklerini ifade eden Genç, şöyle konuştu:

"Kaktüs bitkisi Kıbrıs'ta çok fazla ekonomik getirisi olan bir meyve türü. Biz bundan nasıl faydana biliriz diye düşündük, çünkü boya böcekleri dünyada gıda, kozmetik ve boyama sektöründe kullanılan bir boyar madde kaynağı. Bu böcekler bitkinin üzerinde asalak olarak yaşıyorlar. Bulunduğu bitkiyi öldürüyorlar. Yani bir canlı bir canlıya zarar veriyor. Sonrasında da kendileri de ölüyorlar. Yani biz aslında böceğe hiçbir şekilde zarar vermeden bitkinin doğal yaşamına katkıda bulunmuş oluyoruz."

Bu böceğin bir koşnil türü olarak daha önce literatüre girdiğini ancak boyama yönüyle ilgili hiç bir çalışma yapılmadığını anlattı.

Böceğin boyama denemelerini gerçekleştirdiklerini belirten Genç, şunları söyledi:

"Analiz sonuçlarında böceğin içinde bulunan boyar maddelerin daha önce bilinen Meksika koşniline göre haslık değerlerin çok yüksek çıktığını görünce, bu bir dünyada kırmızı renk elde edilmede kullanılan bir boya böceği olabilir diyerek biz literatüre dünyanın 7'nci kırmızı renk vere bilen boya böceği olarak dahil etmek istedik. Bilimsel çalışma yaparak bunu bir makaleye dönüştürdük. Çalışma dergide yayımlandı. Böylece kırmızı renk veren 7'nci boya böceğini dünyaya duyurmuş olduk."



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**Kanıt linki:**

13 Mr.'24 Çrş.

SDÜ'lü bilim insanları boyamada kullanılan 7'nci böcek türünü literatüre kazandırdı

<https://www.aa.com.tr/tr/gundem/sdulu-bilim-insanlari-boyamada-kullanilan-7nci-bocek-turunu-literature-kazandirdi/3163235>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



16 Mr. '24 Cmt.

**Vefa: Ustalara Saygı**

**Yaşayan İnsan Hazinesi'ne son veda:**

Bu kalp seni unutmuyor mu?

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/vefa-ustalara-saygi-45917h.html>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**18 Mart Çanakkale Zaferi Uluslararası Çevrimiçi Karma Sergi**

**18- 30 Mart 2024**

<https://tesaum.sdu.edu.tr/tr/haber/18-mart-canakkale-zaferi-uluslararasi-karma-sergi-45965h.html>

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/18-mart-canakkale-zaferi-uluslararasi-cevrimici-karma-sergi-45962h.html>

<https://gestuam.marmara.edu.tr/event/18-mart-canakkale-zaferi-uluslararasi-cevrimici-karma-sergi-18-30-mart-2024>





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



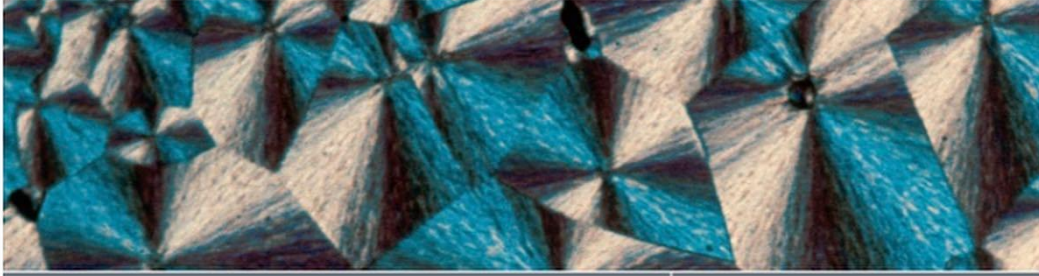


T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





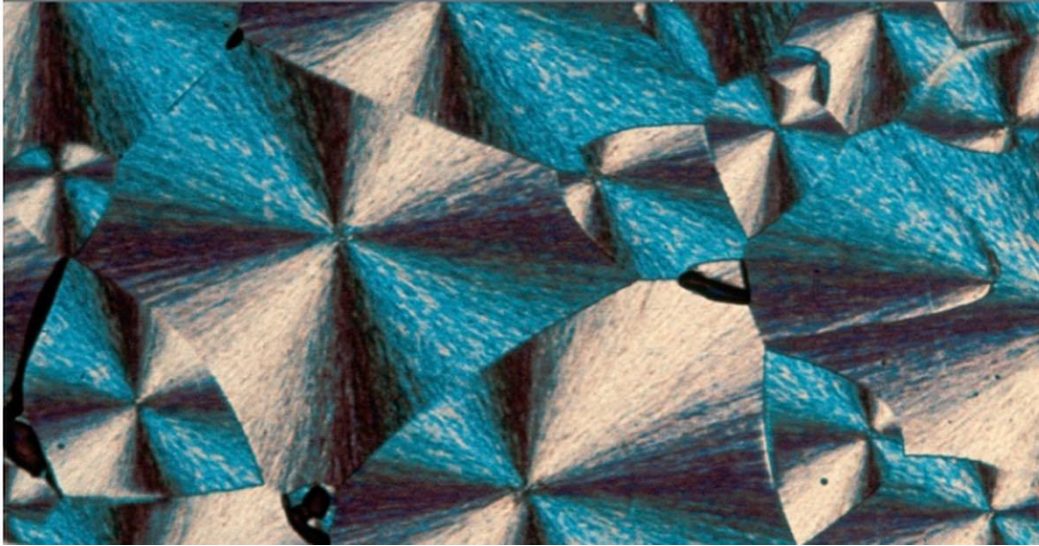
T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



# Textile Research Journal

Volume 94  
Issue 3-4  
February 2024

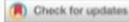
[journals.sagepub.com/home/trj](http://journals.sagepub.com/home/trj)





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





Original article

## 7th new insect species with high potential to be used in the production of a natural red dye: *Dactylopius opuntiae* (Cockerell, 1896) (Hemiptera: Dactylopiidae)

Textile Research Journal  
2024, Vol. 94(3-4) 477-483  
© The Author(s) 2023  
Article reuse guidelines:  
sagepub.com/journals-permissions  
DOI: 10.1177/00405175231215098  
journals.sagepub.com/home/trj  


Mustafa Genc and Bengu Aydin 

### Abstract

There is a total of six insect species belonging to four families from the order Hemiptera, used in the production of red dye as a natural dyestuff. Carmine is obtained from *Dactylopius coccus* (Costa, 1829) (Hemiptera: Dactylopiidae) feeding on prickly pears (*Opuntia* spp.). The genus *Dactylopius* includes a total of 11 species, and none of them except *D. coccus* were declared as a dye insect. The reported use of *Dactylopius opuntiae* (Cockerell, 1896) as a natural dye insect, was more widespread than *D. coccus*, and advantages versus *D. coccus* were announced for the first time in this study. To prove the hypothesis that *D. opuntiae* could be used as a natural dyestuff, silk fabric samples were dyed with *D. opuntiae*, naturally distributed in Cyprus. The light, wet and dry friction fastness values of the dyed fabric samples were tested. Also the carminic acid values of *D. opuntiae* were analyzed by high performance liquid chromatography analysis and surface imaging analysis (scanning electron microscope equipped with energy dispersive X-ray spectrometer). The results of the fastness values of the dyed fabric samples and the high carminic acid content of *D. opuntiae* showed that this species has a very high potential to be used as the 7th natural dye insect in the world.

### Keywords

Fastness values, HPLC, natural dyestuff, new dye insect, SEM-EDX

Natural dyes have been used for coloring of fibers like silk, cotton and wool as well as food substrate and leather from prehistoric times. Due to increasing environmental awareness, people now avoid some hazardous synthetic dyes that cause water pollution and waste disposal problems. Natural dyes used in textiles have nonallergic, nontoxic and environmentally friendly properties, therefore the use of natural dyes in textiles have become a matter of significant importance.<sup>1,2</sup>

Natural dyes are extracted from a variety of natural substances such as some plants (e.g. daisy, indigo, and saffron), some animals (e.g. mollusks or shellfish), some minerals (e.g. clay, ferrous sulfate, and ochre), and some insects (e.g. cochineal beetles and lac scale insects) without any chemical treatment.<sup>3</sup> A spectrum of elegant natural colors ranging from yellow to black exists in the natural dyes.<sup>4</sup> In this spectrum, the red color obtained from insects has a special place and importance. There are six insect species that are used in the production of red dye as a natural dyestuff. Well known examples are the reds based on the 'laccic acids/lac-dye' from lac insects (*Kerria lacca* (Kerr, 1782) and *Kerria chinensis*

(Mahdihassan, 1923) (Hemiptera: Kerridae)), 'kermesic acid/kermes' from kermes (*Kermes vermilio* (Planchon, 1864) (Hemiptera: Kermesidae)), and 'carminic acid/cochineals' from cochineal (*Dactylopius coccus* (Costa, 1829) (Hemiptera: Dactylopiidae), *Porphyrophora polonica* L. 1758, *Porphyrophora hamelii* (Brandt, 1833) (Hemiptera: Margarodidae)).<sup>5,6</sup> The female lac insects, Indian lac *K. lacca* and *K. chinensis*, secrete a red resin, stick-lac, from which is obtained both the lac dye and the shellac resin while in both cochineal (*D. coccus*) and kermes (*K. vermilio*) the red dye is obtained from the eggs of the female insects.<sup>6-9</sup> Red or scarlet dyes are derived from the species of *Porphyrophora* spp. (e.g. Polish cochineal *P. polonica* (L. 1758) and Armenian cochineal *P. hamelii* (Brandt, 1833)). Although species of *Porphyrophora* also contain carminic acid, *D. coccus*

Suleyman Demirel University, Faculty of Fine Arts, Isparta, Turkey

### Corresponding author:

Bengu Aydin, Suleyman Demirel University, Faculty of Fine Arts, Isparta 32260, Turkey.  
Email: benguaydin@yahoo.com



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**SDÜ "boya böceği ailesine" keşfettiği yeni türü eklemeyi başardı**

4 Ns. '24 Prş.

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/sdu-boya-bocegi-ailesine-kesfettigi-yeni-turu-eklemeyi-basardi-46080h.html>

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/12034/sduden-boya-bocegi-ailesine-yeni-kesif>





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



17 Ns. '24 Çrş.-18 Ns. '24 Prş.

**Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu (TÜBİTAK) 4006 Bilim Fuarı**

**Gazi Sosyal Bilimler Lisesi**

**Kök Boyadaki Köklerimiz Projesi**

Proje Türü: İnceleme

Ana Alanı: Tarih

Tematik Konusu: Kültürel Miras

Etkileşimli Kökboyama Atölyesi

Prof. Dr. Mustafa Genç

SDÜ Kökboyama ile TÜBİTAK 4006 Bilim Fuarı'nda

Bebek, çocuk, hassas ve kritik grupların giysileri ve oyuncakların kökboyama ile renklendirilmesi yükselen bir değer oldu

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/sdu-kokboyama-ile-tubitak-4006-bilim-fuarinda-46167h.html>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



## **Çağrılı I. Ulusal Geleneğin İzinde**

**Geleneksel Türk Sanatları Sempozyumu- Sergisi ve Bölüm Başkanları Toplantısı**

**(Prof. Dr. Fevzi Günüş'e Armağan)**

25-26 Ns.'24

Şükrü Gilisiralıoğlu Konferans Salonu

Alaeddin Keykubat Yerleşkesi

Selçuklu- Konya

### **Bilim Kurulu Üyesi:**

Prof. Dr. Mustafa GENÇ

### **Konferans:**

"Geleneksel Dokuma Araştırmalarında Yöntem:"

Teknik, Tasarım, Boyama ve Motif Adlandırma

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/gelenegin-izinde-46266h.html>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı Uluslararası Çevrimiçi Karma Sergi**

**19-30 Mayıs 2024**

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/19-mayis-ataturku-anma-genclik-ve-spor-bayrami-uluslararasi-cevrimici-karma-sergi-46408h.html>

<https://gestuam.marmara.edu.tr/event/19-mayis-ataturku-anma-genclik-ve-spor-bayrami-uluslararasi-cevrimici-karma-sergi-19-30-mayis-2024>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ







T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Örgütü (UNESCO) 'İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsilî Listesi'ndeki Bahar Bayramı: Hıdırellez kutlamaları ışığında Kadim Gelenek Kökboyama Etkileşimli Atölye**

6 My. '24 Pzt.

- Gönen Kaymakamlığı
- Gül Gönen Tarımsal Kalkınma Kooperatifi
- Gönen Süleyman Demirel İlkokulu

"Bahar Bayramı"nda evrensel mesajlar

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/bahar-bayraminda-evrensel-mesajlar-46353h.html>

<http://www.ispartagonen.gov.tr/gonende-6-mayis-hidirellez-kutlamasi-yapildi>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ







T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



### **Anasınıfı Etkinlikleri**

### **Batik Boyama Etkinlikleri**

### **Hıdırellez Şenlikleri Boyama Etkinlikleri**

### **Ebru Sanatı Etkinlikleri**

Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları ve Kültür Bakanlığı Ebru Sanatçısı

Prof. Dr. Mustafa GENÇ

Doç. Deniz ÇELİKER

Doç. Tuğba KODAL

Doç. İlker ÖZTÜRK

Dr. Öğretim Üyesi Gülşen ÖZTÜRK

Kültür Bakanlığı Ebru Sanatçısı Havva GENÇ

Boğaziçi Koleji

6 My.'24 Pzt.- 7 My.'24 Sl.

Kültürel miraslar yeni kuşaklar ile buluşuyor: "Biz çocuklarımıza maviyi öğretip, barışı anlatıyoruz"

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/kulturel-miraslar-yeni-kusaklar-ile-bulusuyor-biz-cocuklarimiza-maviyi-ogretip-barisi-anlatiyoruz-46370h.html>

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/12097/kulturel-miraslar-yeni-kusaklar-ile-bulusuyor>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



# HAYATIN İÇİNDEN

TRT ANTALYA

Her Gün

11.00



**Prof. Dr. Mustafa Genç**

Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi  
Güzelsanatlar Fakültesi Dekanı

Yapımcı  
Hayreddin DENİZ

Spiker  
**Hatice Aslan Ersan**





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



# HAYATIN İÇİNDEN

TRT ANTALYA

Hafta İçi Her Gün

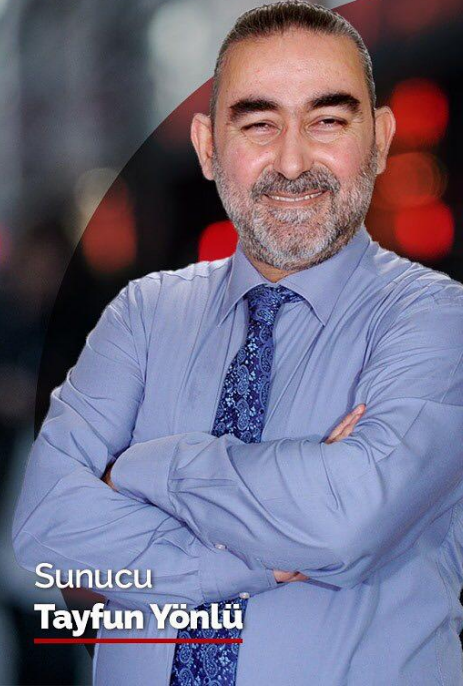
**11.00**



**Prof. Dr. Mustafa Genç**

Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi  
Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı

Yapımcı  
Hayreddin DENİZ



Sunucu  
**Tayfun Yönlü**



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



"Hayatın İçinden" Projesi

21 My.'24 Sl.- 31 Ara.'24 Sl.

TRT Antalya Radyosu- Hafta içi her gün: 11.00

Konuşmacı:

Prof. Dr. Mustafa GENÇ

Yapımcı:

Hayrettin DENİZ

Sunucu:

Hatice Aslan ERSAN-Tayfun YÜNLÜ



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



29 My. '24 Çrş.

Ben bütün Dünya'yı maviye boyamaya çabalarken çocuklar acımasızca öldürölüyor

**Kanıt linki:**

[Ben bütün Dünya'yı maviye boyamaya çabalarken çocuklar acımasızca öldürölüyor - Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi - Süleyman Demirel Üniversitesi \(sdu.edu.tr\)](#)





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**Şimdiki zamanın türküsü:**

**Zamâne**

TRT Müzik-23 Ns. '24 Prş.

20.00- TRT Sanatçısı Uğur Önür

Zamâne'de Teke Yöresi geleneksel müzik kültürünü aktırılmıştır.

SDÜ Öğretim Üyeleri "Zamâne" Programına Katıldı

**Kanıt linki:**

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/12150/sdu-ogretim-uyeleri-zamane-programina-katildi>

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/sdu-ogretim-uyeleri-zamne-programina-katildi-46598h.html>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



## 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı Uluslararası Çevrimiçi Karma Sergi

19-30 Mayıs 2024

### Kanıt linki:

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/19-mayis-aturku-anma-genclik-ve-spor-bayrami-uluslararasi-cevrimici-karma-sergi-46408h.html>

<https://gestuam.marmara.edu.tr/event/19-mayis-aturku-anma-genclik-ve-spor-bayrami-uluslararasi-cevrimici-karma-sergi-19-30-mayis-2024>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



### **SDÜ'lü Gençler Minik Elleri Sanatla Buluştu**

29 My.'24 Çrş.

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/sdulu-gencler-minik-elleri-sanatla-bulusturdu-46701h.html>

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/12166/sdulu-gencler-minik-elleri-sanatla-bulusturdu>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü Uluslararası Çevrimiçi Karma Sergi:**

15- 30 Temmuz 2024

**Kanıt linki:**

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/15-temmuz-demokrasi-ve-mill-birlik-gunu-uluslararasi-cevrимиçi-karma-sergi-15-30-temmuz-2024-46916h.html>

[15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü Uluslararası Çevrimiçi Karma Sergi 15-30 Temmuz 2024 - Tekstil ve El Sanatları Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi - Süleyman Demirel Üniversitesi \(sdu.edu.tr\)](https://www.sdu.edu.tr)

[15 TEMMUZ DEMOKRASİ VE MİLLİ BİRLİK GÜNÜ ULUSLARARASI ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ, 15 – 30 TEMMUZ 2024 | Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi | Marmara Üniversitesi](https://www.sdu.edu.tr)



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ







T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**Doğduğu Toprağa Akan Sanat: Arnica Art Land 3. Sanat alıştayı**

<https://arnicaartland.com/>

11 Ađu. '24- 18 Ađu. '24

Bayburt Kenan Yavuz Etnografya Müzesi

**Kurucu ve Danışma Kurulu Başkanı: Senur Akın Biçer**

Küratör: Prof. Dr. Fırat NEZİROĞLU

Katılımcı: SDÜ GSF Dekanı Prof. Dr. Mustafa GENÇ

**Kanıt linki:**

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/dogdugu-topraga-akan-sanat-47498h.html>

<https://arnicaartland.com/>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



## **Yaylacılık: İnsan ve Hayvanların Birlikte Mevsimsel Göçü UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Çok Uluslu Dosya Hazırlık Toplantısı**

Kültür ve Turizm Bakanlığı Yaşayan Miras ve Kültürel Etkinlikler Genel Müdürlüğü'nün Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Rektörlüğü Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi (YORKAM) Müdürlüğü'ne "UNESCO Projesi Daveti"

23 Eyl.'24 Pzt.-14.00

Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Kurumu (UNESCO) İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne 2023 yılında Arnavutluk, Andorra, Avusturya, Hırvatistan, Fransa, Yunanistan, İtalya, Lüksemburg, Romanya ve İspanya'nın katılımlarıyla kaydettirilen "Yaylacılık: İnsan ve Hayvanların Mevsimsel Göçü" adlı çok uluslu dosyaya ülkemizin de dâhil olması amacıyla hazırlık çalışmaları başlatmak...

Dosya hazırlık çalışması 23 Eylül 2024 Pazartesi saat 14.00'te Konya İl Halk Kütüphanesi'nde gerçekleştirilecek.

Üye: SDÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı ve Rektörlük Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü Prof. Dr. Mustafa GENÇ



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



# unesco

## Intangible Cultural Heritage



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**"Yaylacılık: İnsan ve Hayvanların Birlikte Mevsimsel Göçü" UNESCO yolunda**

23 Eyl.'Pzt.

**Kanıt linki:**

["Yaylacılık: İnsan ve Hayvanların Birlikte Mevsimsel Göçü" UNESCO Yolunda - Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi - Süleyman Demirel Üniversitesi \(sdu.edu.tr\)](https://www.sdu.edu.tr/yaylacilik-insan-ve-hayvanlarin-birlikte-mevsimsel-gocunu-unesco-yolunda-yoruk-kulturu-uygulama-ve-arastirma-merkezi)



## **Astronot Alper Gezeravcı'ya SDÜ Fahri Doktora Payesi verilmesi teklifi**

**Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Rektörlüğü Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi (YORKAM) Müdürlüğü Yönetim Kurulu kararı**

**20.03.2024 Tarih ve 01 nolu karar**

### **Yönetim Kurulu Kararı**

**01-Türkiye'nin İlk Astronotu Alper GEZERA VCI'ya SDÜ Rektörlüğü tarafından Fahri Doktora Payesi verilmesi yönünde teklif yapılmasının görüşülmesi.**

Yapılan görüşmeler sonucunda; 2001 yılında Hava Harp Okulu'nda Elektronik Mühendisliği dalında lisans eğitimini tamamladıktan sonra Hava Kuvvetleri Komutanlığı'nda F-16 pilotu olan ve 2006-2008 yılları arasında ABD/Dayton-Ohio'daki Wright-Patterson Hava Kuvvetleri Üssü'ndeki Hava Kuvvetleri Teknoloji Enstitüsü'nde yüksek lisansını yapan,

Adana- İncirlik 10'uncu Üs Komutanlığı'nda F-16 savaş pilotu ve Standardize Filo Akademik Kol Komutanı olarak görev yapan, T-41, SF-260, T-37, T-38, F-5, KC-135 ve F-16 gibi birçok uçakla 16 yıl boyunca uçuşlar gerçekleştiren, Türk Hava Yolları'nda (THY) yedi yıl süreyle kaptan pilot olarak çalışan,

Cumhuriyetimizin kurucusu, Mareşal Mustafa Kemal Atatürk'ün "İstikbal Göklerdedir" vizyonu doğrultusunda, Türkiye Cumhuriyeti'nin "Millî Uzay Programı" kapsamında uzay, savunma sanayi, havacılık bilimi ve teknolojileri alanlarında, bilimsel, teknolojik altyapıyı oluşturmak için ve rekabet gücünün artırılmasına yönelik değerli katkıları bulunan,

19 Ocak 2024 tarihinde TSİ 00.49'da Florida Eyaleti'nde bulunan Kennedy Uzay Merkezi'nde yer alan 39 no'lu kalkış rampasından gerçekleşen fırlatma ile Uluslararası Uzay İstasyonu'na çıkan; bu süreçte de Türk Yörük kültürünü unsurlarından çaltı nazar boncuğunu uzaya götüren,

Uluslararası Uzay İstasyonu'nda 22 günlük görevi süresinde 13 ayrı bilimsel araştırma kapsamında deney gerçekleştiren ve görevi 9 Şubat 2024 tarihinde tamamlayarak Türkiye'nin ilk Astronotu unvanı alan, Uzay ve havacılık bilimi ve teknolojilerine yönelik yüksek farkındalık oluşturan ve Türk gençliği için bir ilham kaynağı olmaya başlayan, bilgi ve deneyimlerini farklı etkinlikler çerçevesinde çocuklar, gençler ve akademisyenler ile paylaşan,

Türkiye Uzay Ajansı (TUA) Yönetim Kurulu Üyesi, Türkiye'nin ilk Astronotu Alper GEZERA VCI'ya





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Fahri Doktora Payesi verilmesinin uygunluğuna, Rektörlük makamına arzına,

Oybirliđi ile karar verildi.

Prof. Dr. Mustafa GENÇ

Doç. Deniz ÇELİKER

Doç. Tuğba KODAL

Doç. İlker ÖZTÜRK

Dr. Öğr. Üyesi Gülşen ÖZTÜRK

Dr. Öğr. Üyesi Vedat TEZCAN

Dr. Öğr. Üyesi Mavi ÇAKMAKÇI



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Senato Kararı:**

**Toplantı Tarihi:** 29.03.2024

**Toplantı No:** 636

**Karar No:** 10

**10-Türkiye'nin ilk Astronotu Alper GEZERA VCI'ya Fahri Doktora Payesi verilmesi.**

Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürlüğünün 21.03.2024 tarihli ve E- 68723786-108.4-714517 sayılı yazısı görüşüldü.

Görüşme sonucunda; Uzay ve havacılık bilimi ve teknolojilerine yönelik yüksek farkındalık oluşturan ve Türk gençliği için bir ilham kaynağı olmaya başlayan, bilgi ve deneyimlerini farklı etkinlikler çerçevesinde çocuklar, gençler ve akademisyenler ile paylaşan, Türkiye Uzay Ajansı (TUA) Yönetim Kurulu Üyesi, Türkiye'nin ilk Astronotu Alper GEZERA VCI'ya Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Fahri Doktora Payesi verilmesinin uygunluğuna oy birliği ile karar verildi.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



Yeni Akademik Yılın İlk Dersi Alper Gezeravcı'dan

23 Eyl. '24 Pzt.

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/yeni-akademik-yilin-ilk-dersi-alper-gezeravcidan-48114h.html>

<https://w3.sdu.edu.tr/duyuru/12371/yeni-akademik-yilin-ilk-dersi-alper-gezeravcidan>





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ






T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ






← ↻ 🔒 https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/

SİTE HARİTASI TR 🔍 Arama yap

 SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ  
YÖRÜK KÜLTÜRÜ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

 KURUMSAL PERSONEL PROJELER İLETİŞİM

**AKADEMİK**  
**Açılış ve**  
**Fahri Doktora**  
**Töreni**

Uzaya Giden  
İlk Türk  
Astronot  
**ALPER**  
**GEZERAVCI**

2024-2025 Akademik Açılış ve Fahri Doktora Payesi

**Yörük Kültürü Uygulama ve Merkezi**

☎ 0 246 211 31 58  
☎ 0 537 398 79 85  
☎ 0 246 211 31 58  
@ yorkam@sdu.edu.tr  
📍 Isparta Meslek Yüksekokulu Bina  
K:1- No: 110 SDÜ Doğu Yerleşkesi, C  
Isparta/ Türkiye



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



*Süleyman Demirel Üniversitesi*  
*2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılı*

# **Akademik** **Açılış ve** **Fahri Doktora** **Töreni**

*Uzaya Giden*  
*İlk Türk*

*Astronot*

**ALPER**  
**GEZERAVCI**

*Tarih: 26 Eylül 2024 Perşembe*

*Saat: 14.00*

*Yer: Prof. Dr. M. Lütfü Çakmakçı Kültür Merkezi*



SÜLEYMAN DEMİREL  
ÜNİVERSİTESİ

[www.sdu.edu.tr](http://www.sdu.edu.tr)

[sduniversitesi](https://www.facebook.com/sduniversitesi)

[@sd\\_universitesi](https://twitter.com/sd_universitesi)

[sduniversitesi](https://www.instagram.com/sduniversitesi)

+ 90 (212) 222 22 22





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



https://www.youtube.com/watch?v=e0ic6TIVWMA&t=14s



YouTube<sup>TR</sup>

Ara



### Alper Gezeravcı - Türkiye'nin İlk Astronotu



Süleyman Demirel Üniversitesi

25,1 B abone



Abone olundu



1



Paylaş



İndir



47 görüntüleme 23 saat önce

...daha fazla



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



YouTube™

Ara



## Alper Gezeravcı - Türkiye'nin İlk Astronotu



Süleyman Demirel Üniversitesi  
25,1 B abone

Abone olundu

1



Paylaş

İndir



50 görüntüleme 23 saat önce



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



https://www.youtube.com/watch?v=e0ic6TIVWMA&t=14s



YouTube<sup>TR</sup>

Ara



## Alper Gezeravcı - Türkiye'nin İlk Astronotu



Süleyman Demirel Üniversitesi

25,1 B abone



Abone olundu



1



Paylaş



İndir



50 görüntüleme 23 saat önce

...daha fazla



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) 2024- 2025 Eğitim- Öğretim Dönemi Akademik Yıl Açılış Töreni ve İlk Ders:**

**Türkiye'nin ilk astronotu Alper GEZERAVCI.**

26 Eyl. '24 Prş.

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/turk-astronot-alper-gezeravcidan-ilham-veren-ilk-ders-48168h.html>

<https://w3.sdu.edu.tr/haber/12379/ilk-turk-astronot-gezeravcidan-ilham-veren-ilk-ders>

<https://www.youtube.com/watch?v=mTIIl3Mhr-wt=35s>

<https://www.youtube.com>:

<https://www.youtube.com/watch?v=e0ic6TIVWMAt=14s>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



## DOKUMA ARAŞTIRMALARI - I

"Ya okuyup duracan,  
Ya dokuyup durcan" ...

Silifke Yörüklerinden derlediğim bu söz, Türk Dokuma Kültürünün özeti gibidir. Bilim ve sanat ayrılmaz bir bütün içerisinde değerlendirilmesi gereken disiplinlerdir. Çünkü ister üretim isterse de üretimdeki ham maddelerin elde edilme süreçlerinde bilim ve sanat iç içedir. Günümüzde sekile indirgediğimiz dokumalarımız, bugünün pazarlama stratejisi içerisinde her bir motife hikaye uydurma ön plana çıkmaktadır. Türk etnografyası, coğrafyası, ekonomisi, kültürü ve mitolojisi bilinmeden yapılan bu çalışmalar maalesef pagan kültürü etkisinden kurtulamamaktadır. Elibelinde motifini Kibele tanrıçasına atfedecek kadar kültürümüzden uzak olduğumuz bir dönemde öncelikle bilmemiz gereken Türk Kültürü ve coğrafyasıdır. Şekil araştırmaları bu kültürün envanteri açısından bir başlangıçtır. Sonraki çalışmaların "mana" üzerine yoğunlaşması bütün bir ömrünü okuma ve dokumaya adanmış kültürü anlamada daha doğru ip uçları verecektir.

DOKUMA ARAŞTIRMALARI - I  
ED. MUSTAFA GENÇ

## DOKUMA ARAŞTIRMALARI I

Editör  
MUSTAFA GENÇ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**Eser:**

Dokuma Araştırmaları- I

Editör: Mustafa Genç

Paradigma Akademi Yayınları

Divit Kitabevi

Payanda

<https://www.paradigmaakademiyayinlari.com:>

27 Eyl. '24 Cmt.

Dokuma Araştırmaları-I

E- Kitap (PDF Formatı)

<https://www.paradigmaakademiyayinlari.com/12111/dokuma-arastirmalari-1/>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



Kültürel Miras Ödülü

Isparta'nın Somut Olmayan Kültürel Mirasları Tespiti Proje Koordinatörü ve Yürütücüsü Prof. Dr. Mustafa  
GENÇ

Isparta 2. Turizm ve Gastronomi Fuarı

3- 6 Ekim 2024

Koordinatör: Isparta Ticaret ve Sanayi Odası

Paydaş: Isparta Valiliği

Isparta Belediyesi

Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ)

Isparta Uygulamalı Bilimler Üniversitesi (ISUBÜ)



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**29 Ekim Cumhuriyetimizin 101. Yılı Uluslararası Çevrimiçi Karma Sergi:**

29 Ekim- 30 Kasım 2024

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/29-ekim-cumhuriyetimizin-101-yili-uluslararasi-cevrimici-karma-sergi-29-ekim-30-kasim-2024-48891h.html>

<https://tesaum.sdu.edu.tr/tr/haber/29-ekim-cumhuriyetimizin-101-yili-uluslararasi-cevrimici-karma-sergi-29-ekim-30-kasim-2024-48928h.html>

<https://gestuam.marmara.edu.tr/event/29-ekim-cumhuriyetimizin-101-yili-uluslararasi-cevrimici-karma-sergi-29-ekim-30-kasim-2024>





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**Prof. Dr. Mustafa GENÇ ile Kökboyama Konferansı ve Atölyesi**

**Şehir Sanat Atölye**

Başakşehir Belediyesi

**16 Ka. '24 Cmt.**

11.00- 16.00

**1. Oturum:**

Türk Kültüründe Kökboyama Tarihi

11.00- 12.00

**2. Oturum:**

12.00- 16.00

Kökboyama Atölyesi

**-Sosyal Paylaşım Ağları (Afiş):**

<https://www.facebook.com/Basaksehir.Bld>

[https://x.com/basaksehir\\_bld](https://x.com/basaksehir_bld)



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**Kâr amacı gütmeyen Arnica Art Land 3. Sanat Çalıştayı Kısa Filmi:**

**Prof. Dr. Mustafa GENÇ: "Umut var"**

**-Kısa filmi izlemek için:**

<https://www.facebook.com/mustafa.genc.948/videos/912699593841800>

<https://www.instagram.com/p/DCevp9ygE29/>

**-Belgesel Yayın:**

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/dogdugu-topraga-akan-sanat-47498h.html>

<https://arnicaartland.com/>

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/umut-var-dogaya-koklere-oze-donus-49319h.html>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



MUSTAFA GENÇ  
Tunal Üzerine Kık Boya, Bağlama - Boyama  
77x53 cm, 2024



MUSTAFA GENÇ  
Tunal Üzerine Kık Boya  
50x70 cm, 2024



GÖLEM KETENÇİ ÇOLAKOĞLU  
El Dokuması, Kırım, Hâk, Pamuk, Yün  
2024



PINAR KUSEYİRİ  
Tunal Üzerine Yağlı Boya  
50x100 cm, 2024



PINAR TUBA BİÇMEN  
Tunal Üzerine Yağlı Boya  
50x100 cm, 2024



PINAR TUBA BİÇMEN  
Tunal Üzerine Yağlı Boya ve Kık Boya  
50x100 cm, 2024



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





### Arnica Art Land 3. Sanat Çalıştayı Sergisi

Sanat Çalıştayı: 11- 18 Ağustos 2024. Bayburt Kenan Yavuz Etnografya Müzesi

Sanat Sergisi I: 18 Ağustos 2024 Kenan Yavuz Etnografya Müzesi genel şemsiyesi altındaki Loru Han

Sanat Sergisi II: 16-23 Kasım 2024. Mersin Güzel Sanatlar Galerisi

Doğadan sanata: Unutulmaz izler bırakan sergi: Arnica Art Land 3. Sanat Çalıştayı Sergisi

**3. Arnica Art Land Sanat Çalıştayı Sergisi, 16- 23 Kasım 2024 tarihleri arasında Mersin Güzel Sanatlar Galerisi'nde sanatseverlerle buluşuyor. Sergi 18 Kasım Pazartesi tarihinde, saat 17.30'da açıldı. Sergide Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Güzel Sanatlar Fakültesi (GSF) Dekanı Prof. Dr. Mustafa Genç'in eseri de yer alıyor.**

11- 18 Ağustos 2024 arasında Bayburt Kenan Yavuz Etnografya Müzesi'nde, dünyaca ünlü dokuma sanatçısı Fırat Neziroğlu küratörlüğünde gerçekleştirilen çalıştaya katılan sanatçıların eserleri, bambaşka bir coğrafyanın rengini, ruhunu, kokusunu ve dokusunu Mersin'e taşıyor.

"Doğduğu Toprağa Akan Sanat" ana fikriyle hayata geçirilen çalıştayda sanatçılar; Bilal Hakan Karakaya, İrem Sena Özen, Melike Kara, Prof. Dr. Mustafa Genç, Özlem Ketenci Çolakoğlu, Pınar Kuseyri, Pınar Tuba Biçmen, Senur Akın Biçer, Doç. Dr. Şehnaz Biçer ve Tuğçe Diri, resim, heykel ve dokuma dallarında, farklı medyumlarla eser üretti.

Prof. Dr. Mustafa Genç'in, yöredeki bitki örtüsünün zenginliğini, kök boyaya dönüştürerek diğer sanatçıların eserlerinde kullanılabilecekleri malzeme hâline getirmesiyle çalıştay, unutulmaz izler bıraktı. Üretilen eserler önce Kenan Yavuz Etnografya Müzesi bünyesindeki Loru Han'da sergilendi ve yoğun ilgi gördü.

Şimdi de bu eserler, Arnica Art Land Sanat Çalıştayı'nın ilk iki yılına ev sahipliği yapan Mersinli sanatseverlerin beğenisine sunuluyor.

**-Sergi Kanalı:**

<https://arnicaartland.com/sergi/3-arnica-art-land-sanat-calistayi-sergisi/>

**-Sosyal Paylaşım Ağları:**

[https://www.instagram.com/p/DCHHe7Go\\_V7/](https://www.instagram.com/p/DCHHe7Go_V7/)

Doğadan sanata: Unutulmaz izler bırakan sergi: Arnica Art Land 3. Sanat Çalıştayı Sergisi

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/dogadan-sanata-unutulmaz-izler-birakan-sergi-arnica-art-land-3-sanat-calistayi-sergisi-49321h.html>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



16- 23 Kasım 2024. Mersin Güzel Sanatlar Galerisi

<https://arnicaartland.com>:

16 Ka. '24 Pzt.

Arnica Art Land 3. Sanat Çalıştayı Sergisi:

<https://arnicaartland.com/sergi/3-arnica-art-land-sanat-calistayi-sergisi/>

Arnica Art Land 3. Sanat Çalıştayı Sergisi Kısa Filmi:

<https://www.instagram.com/p/DCI8skzlohU/>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ







T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**Prof. Dr. Mustafa Genç, doğa ile iç içe Başakşehir'de Kök Boya Tarihi'ni anlattı 'mavi atölye' yaptı**

Şehir Sanat Atölye

Başakşehir (İstanbul) Belediyesi

**-16 Ka. '24 Cmt. 11.00- 12.00**

Türk Kültüründe Kökboyama Tarihi Konferansı

**-12.00- 16.00**

Mavi Atölye

**Kanıt linki:**

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/prof-dr-genc-doga-ile-ic-ice-basaksehirde-kok-boya-tarihini-anlatti-mavi-atolye-yapti-49462h.html>







T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



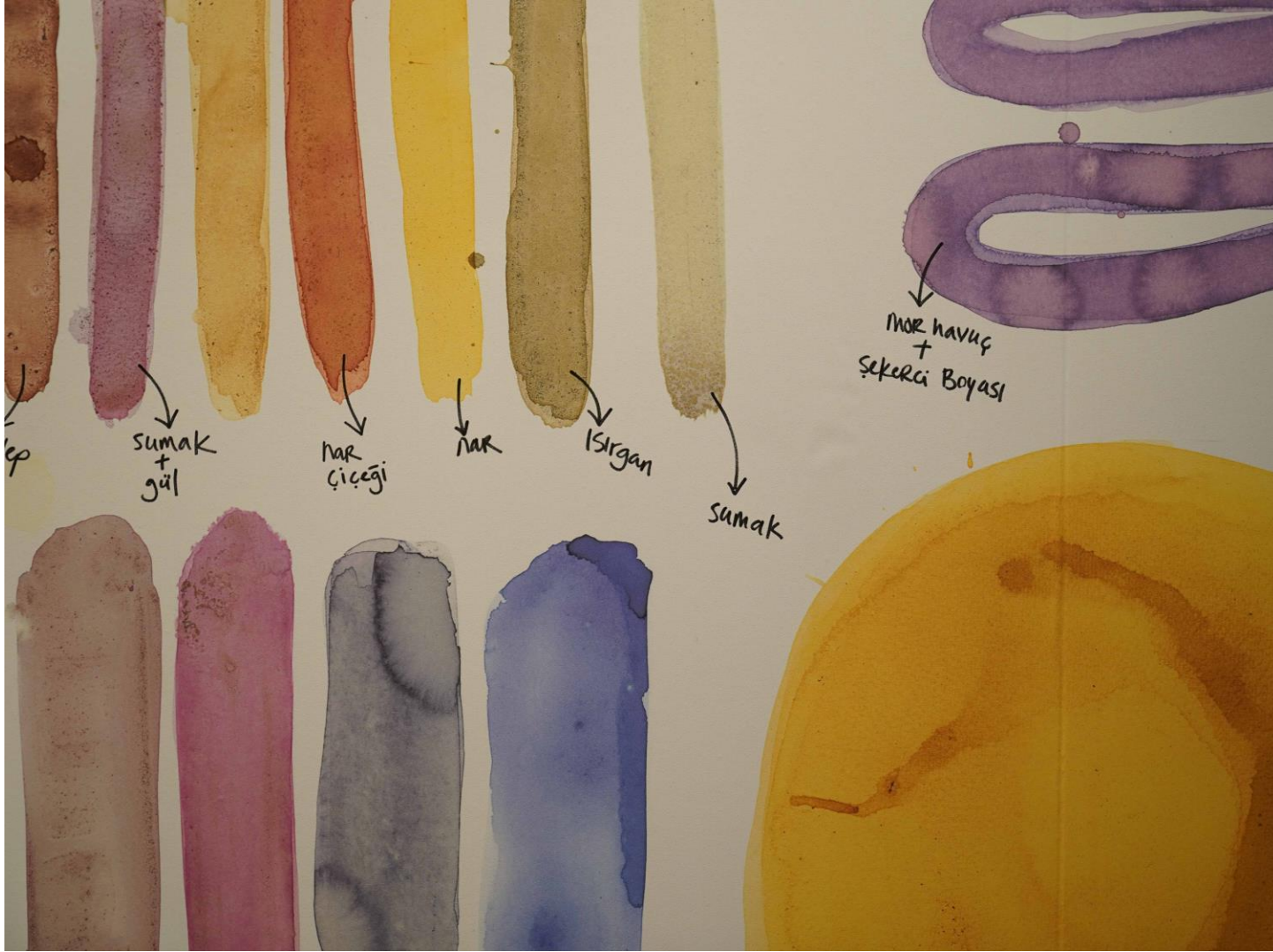




T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ









T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



### **Yeryüzü Renkleri**

Nar, ceviz, mor soğan kabuğu ve ısırgan yapraklarından kumaşlara 'kökboyama' uygulaması ve Sergi

Prof. Dr. Mustafa GENÇ

MILKist- Sosyal Tasarım

Yeryüzü Renkleri Sergisi

Küratör: Birnur Temel

Yapı Kredi Bomontiada (İstanbul)

16 Ara.'24 Pzt.- 12 Şubat 2025 Çrş.

### **Kanıt linki:**

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/yeryuzu-renkleri-49859h.html>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



# unesco

## Intangible Cultural Heritage



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**Birleşmiş Milletler, Eğitim, Bilim ve Kültür Kurumu (UNESCO)**

**İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne**

**2023 yılında Arnavutluk, Andorra, Avusturya, Hırvatistan, Fransa, Yunanistan, İtalya, Lüksemburg, Romanya ve İspanya'nın katılımlarıyla kaydedtirilen "Yaylacılık: İnsan ve Hayvanların Mevsimsel Göçü" adlı çok uluslu dosyaya Türkiye'nin de dâhil olmasını destekleme kararı**





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



18 Ara.'24 Çrş.

T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ  
Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürlüğü

UNESCO SEKRETERYASINA

Süleyman Demirel Üniversitesi Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi'nin amacı; Türk milletinin yapı taşlarından biri olarak değerlendirilen Yörüklerin yaşam koşullarını disiplinler arası bilimsel bir bakış açısıyla araştırmaktır. Yaşayan büyük bir miras olduğu kaydedilen Yörük kültür ve sanatını, doğa ile olan ilişkisi ve etkileşimini incelemek, belgelemek, kayıt altına almak, korumak, geliştirmek ve yeni nesillere aktarmak, bilimsel literatüre akademik yayın, kitap, kısa film ve belgesel kazandırmaktır.

Anadolu'nun özgün, nadide değeri Yörüklerin toplumsal, kültürel, ekonomik vb. sorunlarını disiplinler arası bilimsel bir bakış açısı ile araştırmak ve çözüm yollarını politika yapıcı kişi, kurum ve kuruluşlarla paylaşmak üzere çalışmalar yapılmaktadır.

'Teke Yöresi' olarak tanımlanan Isparta, Burdur ve çevresi Yörüklerin ana göç güzergâhı üzerindedir. Isparta ve çevresinde Yörük kültürünün temel yapı taşlarından biri olan doğayla bütünleşik hayvancılık faaliyetleri ve yaylacılık önemli bir yer teşkil etmektedir. Yörükler, ekonomik faaliyet olarak yürütülen küçükbaş hayvancılık etrafında doğa ve su kaynakları içinde, minimal yaşam oluşturmuş; büyük bir yaşayan miras kültürü yaratmıştır. Bu yaşayan miras hayvanlar ve onlardan elde edilen ürünlerin değerlendirilmesi esasına dayanan birçok maddi ve maddi olmayan (yaşayan miras) kültür inşa etmiştir. Maddi kültür sonucu hayvansal gıdalar, et, süt, yağ, peynir, yoğurt, çökelek vd. mutfak kültürü için bir değer oluşturmuştur. Hayvanların kırılması ile elde edilen kıl ve yünler de Türklerin nadide dokuma kültürünü şekillendirmiştir.

Yörüklerin çok önemli bir özdeyişi var: ''Yörüklerin konaklayacağı yerde topraktan kekik fıskıracak. Ardıc ağaçları olacak. Keklik ötecek.'' Bu temiz doğa, kaliteli, verimli bir oksijen ortamı ve ıslık ıslık su kaynağı mesajıdır. Dolayısıyla Yörük yaşam kültürü, küresel iklim değişikliğinin yakıcı, yıkıcı ve yok edici etkisini durdurmaya yönelik en önemli önlemler paketinden biridir.

SDÜ Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi, 'Isparta Çevresi Yörük Kültürü' kitabı, akademik bilimsel yayınlar, kısa filmler, belgeseller hazırlayıp yayına vererek kapsayıcı çalışmalar yapmış, yaygın etkisini sağlamış ve kayıt altına almıştır.



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



Bu bilgiler ışığında Süleyman Demirel Üniversitesi Yörük Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi olarak, Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Kurumu (UNESCO) İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne 2023 yılında Arnavutluk, Andorra, Avusturya, Hırvatistan, Fransa, Yunanistan, İtalya, Lüksemburg, Romanya ve İspanya'nın katılımlarıyla kaydedirilen ''Yaylacılık: İnsan ve Hayvanların Mevsimsel Göçü'' adlı çok uluslu dosyaya Türkiye'nin de dâhil olmasını destekliyoruz.

Prof. Dr. Mustafa GENÇ

Merkez Müdürü



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





MUSTAFA GENÇ  
Tünel Üzerine Kök Boya, Bağlama - Boyama  
77x53 cm, 2024



MUSTAFA GENÇ  
Tünel Üzerine Kök Boya  
50x70 cm, 2024



ÇİLEM KETENÇİ ÇOLAKOĞLU  
Et Dokuması, Kâğıt, Hâk, Pamuk, Yün  
2024



PINAR KUSEYRİ  
Tünel Üzerine Yağlı Boya  
50x50 cm, 2024



PINAR TUŞA BİÇMEN  
Tünel Üzerine Yağlı Boya  
30x30 cm, 2024



PINAR TUŞA BİÇMEN  
Tünel Üzerine Yağlı Boya ve Kök Boya  
30x30 cm, 2024



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



**"Doğduğu Toprağa Akan Sanat " Arnica Art Land Sanat Çalıştayı Sergisi**

Prof. Dr. Mustafa GENÇ

23 Aralık 2024- 23 Ocak 2025

FN Art Space

Bahçeşehir Üniversitesi Kuzey Yerleşkesi

A Blok- 1/ B

Beşiktaş- İstanbul/ TÜRKİYE

<https://yorkam.sdu.edu.tr:>

18 Ara.'24 Çrş.

"Doğduğu Toprağa Akan Sanat " ana fikriyle hazırlanan sergi şimdi de İstanbul'da

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/dogdugu-topraga-akan-sanat-ana-fikriyle-hazirlanan-sergi-simdi-de-istanbulda-49864h.html>

**-Kısa filmi izlemek için:**

<https://www.instagram.com/p/DCevp9ygE29/>

<https://www.facebook.com/mustafa.genc.948/videos/912699593841800>

**-Mersin Güzel Sanatlar Galerisi'ndeki sergiyi internet ortamında çevrimiçi şekilde gezmek için:**

<https://arnicaartland.com/sergi/3-arnica-art-land-sanat-calistayi-sergisi/>

**-Sosyal Paylaşım Ağı:**

[https://www.instagram.com/p/DCHHe7Go\\_V7/](https://www.instagram.com/p/DCHHe7Go_V7/)



**-Kâr amacı gütmeyen sanat kuruluşu:**

Arnica Art Land 3. Sanat Çalıştayı hakkında daha detaylı bilgi almak isteyenler için:

<https://arnicaartland.com/>

**-Sanat Çalıştayı'nda çekilen kısa filmler:**

-Sanat Çalıştayı'nda üretilen kısa filmleri izlemek isteyenler için:

<https://www.instagram.com/p/C8wB92dlf4I/>

<https://www.instagram.com/p/C867X-QNGul/>

<https://www.instagram.com/p/C9uNKJllx0R/>

<https://www.instagram.com/p/C-gC0uKI9r9/>

<https://www.instagram.com/p/C-kcSr-laOD/>

<https://www.instagram.com/p/C-m9HGRoC8s/>

<https://www.instagram.com/p/C-nplpytw1z/>

<https://www.instagram.com/p/C-psl-6o4YW/>

<https://www.instagram.com/p/C-sUBMTlcyf/>

<https://www.instagram.com/p/C-u-Tm3oxGE/>

<https://www.instagram.com/p/C-xPAZlIfM1/>

[https://www.instagram.com/p/C-z\\_z8vofZm/](https://www.instagram.com/p/C-z_z8vofZm/)

<https://www.instagram.com/p/C-lPp4egXB3/>

<https://www.instagram.com/p/C-nCs84gfVV/>

<https://www.instagram.com/p/C-oAGWPAuNG/>

<https://www.instagram.com/p/C-px9JhosNA/>

<https://www.instagram.com/p/C-sqg12AN3l/>

<https://www.instagram.com/p/C-umMeMg0fy/>

<https://www.instagram.com/p/C-vO6sEokuk/>

<https://www.instagram.com/p/C-xdVal4BI/>

<https://www.instagram.com/p/C-0CfSPgwhF/>



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



<https://www.instagram.com/p/C-5cS2EILg9/>

<https://www.facebook.com/reel/851297183619069>

<https://www.facebook.com/reel/1041318664370030>

<https://www.facebook.com/reel/2572515342921293>

<https://www.facebook.com/reel/1543096909967952>

<https://www.facebook.com/reel/1156970502023654>

<https://www.facebook.com/reel/1171418907417343>

<https://www.facebook.com/reel/1124568709005030>

<https://www.facebook.com/reel/1278003743172076>

<https://www.facebook.com/reel/1199953721129402>

<https://www.facebook.com/reel/1522650908363417>

<https://www.facebook.com/reel/399001413206631>





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



## **Kök Boya Atölye Çalışması**

### **Olgunlaşma Enstitüleri**

**Nurel Enver Taner/ Gaziantep**

20 Ara. '24 Cm.-14.00

Nurel Enver Taner Gaziantep Olgunlaşma Enstitüsü

Nuri Pazarbaşı Mahallesi

Âşık Mahsuni Şerif Caddesi

No: 12

Şahinbey- Gaziantep/ TÜRKİYE

-

### **Doğal Boyama**

**Gaziantep Üniversitesi**

**Güzel Sanatlar Fakültesi**

**GTS Halı Tasarımı Programı**

**Gaziantep Olgunlaşma Enstitüsü**

21 Ara. '24 Cmt.

Prof. Dr. Mustafa Genç, Türk kültürünün eşsiz unsuru kök boyaya ışık tutuyor

<https://yorkam.sdu.edu.tr/tr/haber/prof-dr-mustafa-genc-turk-kulturunun-essiz-unsuru-kok-boyaya-isk-tutuyor-49903h.html>

[https://antepolgunlasma.meb.k12.tr/icerikler/suleyman-demirel-universitesinin-degerli-ogretim-uyelerinden-prof-dr-mustafa-genc-kurumumuz-bunyesinde-gerceklestirilen-kok-boya-atolye-calismasina-katilarak-bilgi-ve-birikimlerini-paylasmistir\\_15786302.html](https://antepolgunlasma.meb.k12.tr/icerikler/suleyman-demirel-universitesinin-degerli-ogretim-uyelerinden-prof-dr-mustafa-genc-kurumumuz-bunyesinde-gerceklestirilen-kok-boya-atolye-calismasina-katilarak-bilgi-ve-birikimlerini-paylasmistir_15786302.html)





T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ



<https://www.instagram.com/p/DD64pMniBYj/>

<https://www.instagram.com/p/DD64pMniBYj/>

**-Paylaşımları incelemek için yayın bağlantıları:**

<https://antepolgunlasma.meb.k12.tr/>

[https://www.instagram.com/p/DDzCH7soNw-/?img\\_index=1](https://www.instagram.com/p/DDzCH7soNw-/?img_index=1)

[https://www.instagram.com/p/DDzZ9M8Cv9u/?img\\_index=1](https://www.instagram.com/p/DDzZ9M8Cv9u/?img_index=1)

[https://www.instagram.com/p/DDzCH7soNw-/?img\\_index=1](https://www.instagram.com/p/DDzCH7soNw-/?img_index=1)